

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 543 ـ الخميس 25 نوفمبر 2010 م ـ 19 ذو الحجة 1431 هـ ـ ريالان

سيباستيان: لن نفكر في الأعذار وأمامنا طريق واحد

«استاد الدوحة» تخترق أسوار الـ AFC وتكشف..

القات وراء اندثار مواهب كروية يمنية

الأخضر والأزرق في ديربي القمة المبكرة!

كأس نجوم قطر تبوح ببعض أسرارها!

كلاسيكو الريال - البارسا على صفيح ساخن

قطر - اليابان - كوريا تتصدّر اختبار المعايير

جوائز بقيمة «10» آلاف ريال في مسابقة «استاد الدوحة» العاشرة

«الصقر»: ما شاهدته في سبيتار أفضل مما وجدته في ألمانيا

رئيس الاتحاد يجدد ثقته بالجهاز الفني رغم الخسارة

عدن: محمود الفضلي - نزار عجيب - ناصر الحربي / موفدو «استاد الدوحة» ولجنة الإعلام - تصوير فادي الأسعد - محمد دبوس

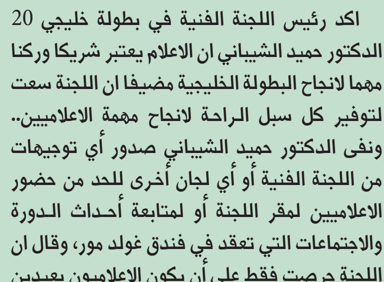
أكد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم بقاء الفرنسي برونو ميتسو مدربا للعنابي، مبديا ثقته في الجهاز الفني واضعا الحد لشائعات سرت حول امكانية الاستغناء عن ميتسو عقب الخسارة التي مُني بها المنتخب القطري من نظيره الكويتي بهدف دون رد في مستهل مشوار المنتخب القطري في النسخة العشرين من كأس الخليج المقامة حاليا في اليمن، لافتا الى ان خليجي 20 لم تكن مجالا لتقييم المدرب الفرنسي، لينبري رئيس الاتحاد للدفاع عن ميتسو وعدم تحمله مسؤولية الخسارة، متفقا مع المدرب في شأن المعوقات التي ظهرت امامه مؤخرا، كمسألة ضيق الوقت وكثرة الاصابات التي المت بعدد من اللاعبين الاساسيين.. فيما صب رئيس الاتحاد جام غضبه على طاقم التحكيم وتحديدا المساعد الاول الذي الغى هدفا عنابيا صحيحا 100 %، واصفا من لم يرَ صحة الهدف بالاعمى.. وتساءل رئيس الاتحاد عن الذنب الذي اقترفه المدرب برونو ميتسو في ظل ذاك الخطأ التحكيمي الذي حرم العنابي على الاقل من الخروج بنقطة التعادل، مشددا على ان المنتخب القطري قدم مباراة ممتازة فنيا وظهر اللاعبون بصورة طيبة خلافا للمباريات الودية التي خاضها في الاونة الاخيرة.



بالرغم من كل التأكيدات التي ساقها الشيخ حمد على بقاء ميتسو... الا ان رئيس الاتحاد غمز من قناة عدم الرضا استشعارا بالجماهير عندما لفت الى انه شخصيا عقد اجتماعا مع ميتسو للحديث معه بشأن ما جرى في مباراة الكويت ومن ثم مباراة اليمن اليوم، موضحا ان امر خيارات اللاعبين والتشكيل رؤية فنية من حق المدرب، ومن حق الاتحاد القطري كادارة مناقشته في خياراته.

وقلل الشيخ حمد من الاثر السلبي للخسارة، لافتا الى ان الباب مازال مفتوحا على مصراعيه امام المنتخب القطري لبلوغ نصف النهائي، شريطة الفوز على المنتخب اليمني في مواجهة اليوم التي يراها رئيس الاتحاد مفصلية في مسيرة الفريق من اجل التأهل الى الدور الثاني الذي يراه رئيس الاتحاد قائما رغم صعوبة مواجهة المنتخب اليمني صاحب الارض المدجج بالجماهير العريضة والساعي لمحو الصورة التي ظهر عليها في مباراة الافتتاح امام السعودية.

الشيباني: الاعلام شريكنا واجتماع رؤساء الاتحادات من اهم الفعاليات

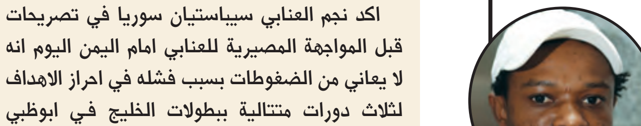




اكد رئيس اللجنة الفنية في بطولة خليجي 20 الدكتور حميد الشيباني ان الاعلام يعتبر شريكا وركنا مهما لانجاح البطولة الخليجية مضيفا ان اللجنة سعت لتوفير كل سبل الراحة لانجاح مهمة الاعلاميين.. ونفى الدكتور حميد الشيباني صدور أي توجيهات من اللجنة الفنية أو أي لجان أخرى للحد من حضور الاعلاميين لمقر اللجنة أو لمتابعة أحداث الدورة والاجتماعات التي تعقد في فندق غولد مور، وقال ان اللجنة حرصت فقط على أن يكون الاعلاميون بعيدين عن قاعات الاجتماعات مع الالتزام بتمليك المعلومات للاعلاميين بعد كل اجتماع والاجابة علي أي استفسار، مؤكدا على الدور الكبير الذي يلعبه الاعلام في نجاح الدورة، وقال ان الاعلام الخليجي عموما وكل المتابعين للحدث من اعلاميين يمثلون ملح الدورات الخليجية واللجنة المنظمة العليا لخليجي 20 حريصة كل الحرص على تهيئة الجو الملائم للاعلام ليؤدي دوره ويقوم بواجبه المطلوب.

وقال الشيباني ان الاعلام مارس ضغوطا كثيرة قبل انطلاقة الدورة باثارة موضوع قيام الدورة من عدمها، وبعد التأكد من قيامها والتأكد من حالة الاستقرار الأمني بعد الحضور الى عدن وأبين، اتجه الاعلام لملف آخر من الاثارة وهو ملف التجنيس، معتبرا ان هذه الامور تحدث في كل دورات الخليج لأن الاعلام يسعى للمادة المثيرة أحيانا، ولكن في النهاية تبقى الحقيقة في كون الاعلام يمثل ملح الدورة.

في هذا العدد



سيباستيان: لست مسؤولا عن احراز الاهداف في ثلاث بطولات خليجية

اكد نجم العنابي سيباستيان سوريا في تصريحات قبل المواجهة المصيرية للعنابي امام اليمن اليوم انه لا يعاني من الضغوطات بسبب فشله في احراز الاهداف لثلاث دورات متتالية ببطولات الخليج في ابوظبي ومسقط وعدن حاليا... ورفض سوريا الاتهام الذي يشير الى اختلاف عطائه بين ناديه قطر والمنتخب العنابي مؤكدا ان التركيبة والطريقة فقط هي التي تختلف ولكن الجهد الذي يقوم به مع العنابي اكبر بكل تأكيد..

وعن مباراة اليوم امام اليمن قال سوريا : الخسارة امام الكويت بالتأكيد صعبت من مهمتنا وسيكون مطلوبا منا العمل الكبير في مباراة اليمن.. سنعمل للفوز وسنبذل كل جهدنا للحصول عليه.. اعتقد ان مستوى الاداء العام للفريق في مباراة الكويت كان جيدا وسجلنا هدفا صحيحا وبشهادة الجميع ولكن الحكم رفض احتسابه.. هذه ليست مبررات ولكن نعدكم ان يكون الاداء والنتيجة في مباراة اليمن هي الافضل وستعيد المنتخب للمنافسة من جديد..

وعن تأثير النجيل الصناعي في ادائه داخل الملعب قال سوريا: احتجنا لبعض الوقت حتى نتأقلم على النجيل الصناعي ولكن حاليا نحن مطالبون باللعب وتحقيق نتيجة ايجابية.. ليس امامنا سوى طريق واحد وبالتأكيد لن نفكر في الاعذار .. الفريق اليمني لا يمكن ان نستهين به رغم انه خسر بالاربعة امام المنتخب السعودي.. الدوافع ستكون واحدة لكل منتخب ولكن من يريد الفوز سيكون عليه استغلال الاخطاء وعدم الوقوع فيها في حالة الهجمات المعاكسة.. وعن حجم الضغط النفسي وسط اللاعبين بعد الخسارة من الكويت قال: صحيح كانت هنالك حالة من الحزن ولكنها كرة القدم والتي يجب الا تتوقف عند فوز او هزيمة.. علينا ان نعرف كيف ننهض من السقوط وان يكون ذلك على وجه السرعة.. لاعبو المنتخب قادرون على استعادة الانتصارات وتحمل المسؤولية في مباراة اليمن وهذا سوف يتضح في ارضية الملعب اليوم.

قائد العنابي بلال محمد: لقاء اليمن لا يقبل انصاف الحلول

اكد قائد العنابي الاول بلال محمد في تصريحات خاصة لـ(استاد الدوحة) قبل مباراة اليمن الحاسمة اليوم في الجولة الثانية لخليجي عشرين المقامة حاليا في عدن ان المباراة ستكون فعلا في اتجاه واحد ولا تقبل انصاف الحلول مؤكدا ان اللاعبين عازمون في الوقت الحالي لتأكيد قدرتهم على تجاوز مطب الخسارة امام الكويت والعودة للمنافسة على بطاقتي الصعود الى الدور نصف النهائي..

واضاف قائلا: بالرغم من صعوبة مباراة اليمن الذي تأثر ايضا من الخسارة مثلنا لاسيما انه سيلعب على ارضه ووسط جماهيره المتحمسة الا اننا قادرون على عبور هذه المباراة واقتناص الثلاث نقاط لتكون بمثابة العودة من جديد...وعن الفرق بين مباراة اليمن والتي كانت ايضا حاسمة في خليجي 19 بمسقط ولقاء اليوم في عدن قال بلال: هنالك اختلاف كبير ومنتخب اليمن تطور للافضل وخسارته امام السعودية لا تعبر عن واقعه الحالي.. سيكون علينا بذل جهد كبير لتجاوز هذه المباراة.. نحن نحترم المنتخب اليمني والذي يتطلع ليحقق نتائج طيبة وهو يلعب على ارضه..

وعن المباراة الماضية قال: لقد شاهد الجميع كيف اننا نجحنا فى ان نفرض سيطرتنا على احداث المباراة خاصة في الشوط الثاني واتيحت لنا اكثر من فرصة للتسجيل وكنا احق بالفوز بنقطة التعادل على اقل تقدير، ولكن هذه هي كرة القدم.

ونفى بلال محمد ان تكون هناك اخطاء دفاعية في المنتخب مؤكدا ان الهدف الوحيد الذي سجله المنتخب الكويتي جاء من كرة عرضية تعامل معها المهاجم الكويتي بذكاء، وباستثناء هذا الهدف نجح دفاع منتخبنا الوطني في التعامل مع الهجوم الكويتي وحد من خطورته كثيرا.

قالوا وقلنا

قالوا: يونس محمود يضيع ضربة جزاء أمام الإمارات

قلنا: ليس من عادة السفاح أن يرأف بالحراس في مثل هذه الفرص

قالوا: العنابي أكمل جاهزيته للتعويض أمام اليمن

قلنا : الوضع صار صعبا والفوز أكثر من ضروري

قالوا : إلغاء هدف شرعي للعنابي أمام الكويت

قلنا : كان يمكن أن يقلب كل المعطيات



قالوا : أستون فيلا مهتم بجونينيو

قلنا : التألق مع الغرافة يبقي على أسهم البرازيلي مرتفعة في أوروبا

قالوا : جولة أولى تنتهي بتعادلين في المجموعة الثانية في خليجي 20

قلنا : الحظوظ مازالت متساوية بين الجميع



قالوا: أسبوع واحد يفصلنا عن التصويت على احتضان المونديال

قلنا : ان شاء الله يا رب

قالوا: كوزمين يسعى لمعالجة مشكلة الجبهة اليسرى أمام الأهلي

قلنا: الحلول ليست كثيرة في غياب لاعبي المنتخب

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
علي دبوق
حسان يوسف
أحمد عليان
محمد رجب يس

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنان
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اشرف البرديني
نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

هاتف بدالة : ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ - الإعلانات والاشتراكات : ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ - فاكس : ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
رئيس التحرير / فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

http://www.estad-aldoha.net

عضو
اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ - فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١- فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ - فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس : ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ - فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ - فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ - فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

مواجهة تعد بالكثير بين العراق والبحرين..

الفوز الخيار الوحيد لتجديد أمل بلوغ نصف النهائي!!

تعد المواجهة المنتظرة غدا الجمعة بين العراق والبحرين في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية لخليجي عشرين المقامة في اليمن تعد باثارة كبيرة على ضوء ماقدمه الفريقان في مباراتهما الاولى حيث تعادل البحريني مع العماني حامل اللقب بهدف لكل منهما واضاع العراقي الفوز امام الابيض الاماراتي ليكتفي بالتعادل السلبي.. وسيكون الفوز هو الخيار الافضل للطرفين في المباراة لتجديد أمل بلوغ الدور نصف النهائي خاصة وان منتخبات المجموعة تساوت جميعها في النقاط بالجولة الاولى وبالتالي اصبحت حظوظ بلوغ نصف النهائي متساوية ولكنها قد تختلف بعد نهاية مباريات الغد.. وبعد سلسلة التعادلات طوى مدربا المنتخبين صفحة الجولة الاولى وبدأ التفرغ للمباراة والتي ستقام على ملعب 22 مايو في عدن..

المباراة ستكون سجالا بين فريقين خرجا اذا بنتيجة التعادل والفوز سيكون المطلب حيث كانت استعدادات الفريقين تواصلت لخوض المباراة.. الدوافع الكبيرة الاخرى والتي تتمثل في الوصول الى تاج البطولة هو ايضا يحرك رغبة اللاعبين بشكل كبير خاصة وان البحرين التي استضافت اول بطولة لم يسبق لها الفوز باللقب مطلقا.. بينما غاب المنتخب العراقي عن الواجهة والمنافسة ايضا لسنوات طويلة.. كل هذه المعطيات اصبحت مطروحة في المباراة وبالتالي قد تكون هي المحرك الاساسي والمهم للاعبين في الوقت الحالي..

ضياع فوز وبحث عن التعويض

المنتخب العراقي سيدخل المباراة وهو في حاجة اكثر للفوز بعد ان شعر لاعبوه بندم كبير اثر ضياع الفوز امام الابيض الاماراتي في المباراة الماضية.. وكان قائد المنتخب يونس محمود اضاع ركلة جزاء في الجزء الاخير للقاء كان من الممكن يحصد فيها اسود الرافدين ثلاث نقاط مهمة في بداية المشوار.. وسيكون هدف المدرب الالماني سيدكا البحث عن التعويض واعادة الثقة وترتيب اوراق الفريق خاصة وانه يعرف صعوبة المهمة امام الفريق البحريني والذي يملك ايضا الاوراق التي تساعده في حصد النقاط الثلاث..

ولن تختلف تشكيلة الفريق العراقي عن التي لعب بها مباراة الامارات بتواجد الحارس محمد قاصد ولاعبيه المتمرسين نشأت اكرم ويونس محمود وهوار ملا محمد وعماد محمد وقصي منير وهو العماد الاساسي للفريق العراقي الذي يعتمد عليه المدرب سيدكا في كل المباريات الماضية.. ورغم وجود ترسانة من اللاعبين المعروفين تبقى نقطة ضعف الفريق العراقي في هبوط الاداء الجماعي للفريق والسبب فيه عدم وجود الاعداد الكافي قبل انطلاق البطولة حيث تجمع الفريق قبل عدة ايام فقط وخاض مباراة وحيدة امام الكويت..

البحريني والحلول الهجومية مفقودة

كانت مشكلة الفريق البحريني في مباراته الماضية امام المنتخب العماني تتمثل في عدم وجود الحلول الهجومية والتي كان من شأنها ان تدعم موقف الفريق.. ونتيجة هذا الخلل لم يستطيع الفريق البحريني تعديل النتيجة الا عبر تسديدة من مدافعه ابراهيم المشخص عبر ركلة حرة ثابتة.. وسيعمل المدرب الوطني سلمان شريدة للتغلب على هذه المشكلة في مباراة العراق والتي يدخلها الاحمر ايضا بدافع الفوز.. وسيكون مطلوبا من الفريق البحريني ايضا العمل على التركيز بشكل اكبر خاصة في الشق الهجومي من اجل استثمار اي فرصة يمكن ان تكون موجودة في المناطق الامامية..

تشكيلة المنتخب البحريني لايتوقع ان تخرج ايضا من الاطار والاسماء التي خاضت مباراة عمان الماضية وان كان سوف تختلف المهام لبعض اللاعبين لان مدرب البحرين يعرف ايضا صعوبة الهجوم العراقي والذي ينتهج اكثر من طريق للوصول الى المرمى خاصة المهاجم يونس محمود والذي يعتبر اخطر اللاعبين على المرمى البحريني..



كلاهما تعادل في مواجهة الافتتاح أمام البحرين والعراق

لمن الغلبة في مواجهة صاحبي آخر لقبين..؟

ستكون مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين تلك التي ستجمع بين المنتخبين العماني حامل اللقب الخليجي، والإماراتي صاحب اللقب الخليجي في دورة ابوظبي النسخة الـ 19، ذلك ان المنتخبين كانا قد خرجا بتعادل في أولى مواجهتيهما الاحمر العماني امام البحرين، والابيض الإماراتي امام العراق.

والأكيد ان كل منتخب سيضع في حسابه ان الانتصار فقط، هو من سيتيح له الاستمرار في المنافسة على ورقتي التأهل الى النصف النهائي، ولذلك سنتابع مواجهة خاصة بخيار الانتصار فقط حيث سيرمي كل فريق بكل ثقله من اجل الوصول إلى الهدف المرجو، وهو ضمان ثلاث نقاط ثمينة على طريقة «مطلوب القبض عليها». اعني على الثلاث النقاط ،. وبالتالي سيستخدم كل مدرب «السلوفيني سريتشكو كاتانيتش والفرنسي لوروا» اوراقه الرابحة كل على طريقته، وبحسب امكانات لاعبيه وقدرات عناصره وتحديدا تلك التي تجيد لعب ادوار خاصة اكان في الدفاع أو الوسط أو الهجوم، وحسابات الحسم ستكون تكتيكية بين منتخب مستقر مثل المنتخب العماني الذي مطلبه الأساس الدفاع عن لقبه، ومنتخب جديد جُمعت عناصره للقيام بمهمة خاصة في خليجي 20 في ظل غياب العديد من العناصر المعروفة عن صفوف







المنتخب الإماراتي.

تشكيلة كاتانيتش والدفاع أولاً

بالتأكيد وكما اسلفنا سيلجأ مدرب المنتخب الإماراتي ونظيره مدرب المنتخب العماني لاختيار التشكيلة المناسبة المتوافقة مع قدرات كل منتخب، ونتوقع ان مدرب الإمارات السلوفيني كاتانيتش سيعمد إلى مثله خيار عبر توظيف عناصره وفق اسلوبه الدفاعي كي تستطيع الوقوف امام قوة المنتخب العماني حامل اللقب والطامح للاحتفاظ بلقبه، ولن يذهب كاتانيتش بعيدا عما فعله امام المنتخب العراقي القوي عندما اختار شاكلة تتبع نهج الدفاع اولا واتبع التكتيك الدفاعي البحت لوقف الهجوم العراقي، ووصل الى غايته بخطف نقطة من افواه اسود الرافدين الذين عانوا كثيرا امام قتالية اللاعبين الإماراتيين، ولأن قوة الأحمر العماني في وسطه وهجومه حيث يتواجد عناصر مثل فوزي بشير واسماعيل العجمي وعماد الحوسني وحسن ربيع، فان اللعب بطريقة دفاع المنطقة وأسلوب الضغط على المنافس حامل الكرة سيكون خيارا استراتيجيا للمنتخب الإماراتي لكي يشكل ضغطا على منافسه، ولن يغفل الإماراتي خيار الهجوم المرتد السريع من خلال استغلال المساحات الخالية بين وسط ودفاع المنافس العماني، فذلك هو الخيار الغالب والأفضل للإماراتيين لكي يستغلوا أي خطأ من أجل هز شباك مرمى الحارس العماني محمد الهويدي، ويبقى السؤال.. هل تنجح شاكلة السلوفيني كاتانيتش في مهمة إقتناص انتصار من المنافس العماني مثلما استطاع اقتناص نقطة التعادل امام العراقي في المواجهة الأولى؟.

بوردا وخيار الانتصار فقط

من جانبه لن يكون خيار مدرب المنتخب العماني لوروا في المواجهة الحاسمة لضمان التأهل الى النصف النهائي غير الوصول الى انتصار مهم، ولذلك سيجهز الشاكلة المناسبة للوصول الى مثله هدف من خلال استغلال قدرات عناصره في الهجوم ووسط الميدان لمواجهة الانضباط التكتيكي الذي يتميز به منافسه أو لنقل على الأقل ذلك ما ابداه الأبيض الإماراتي امام المنتخب العراقي، وبلا شك لن تهاجم شاكلة لوروا بدون هدى أي بدون ظهر يحميها او لنقل بلغة كرة القدم بدون جدار دفاعي ساند يحمي الخط الخلفي من اي مناورات هجومية سريعة من المنافس الطموح، الذي سيلعب على المرتد السريع، والاكيد ان المنتخب العماني لا يريد تكرار ما حدث امام المنتخب البحريني عندما استسلم للتعادل وكان أقل اداءً في الشوط الثاني عنه في الشوط الأول الذي شهد تقدمه بهدف.

بيسيرو وغوران يبحثان عن الانتصار





يشد دربي السعودية والكويت اليوم الخميس في عدن الانظار حيث ينتظر ان تأتي المباراة قوية ومثيرة عنوانها العريض البحث عن انتصار جديد في المجموعة الاولى لـ «خليجي 20» المقامة حاليا في اليمن.. ويدخل المنتخبان مباراة اليوم بعد انتصارهما في الجولة الاولى على اليمن والعنابي، حيث حقق الاخضر فوزا كبيرا بلغ اربعة اهداف في مباراة الافتتاح بينما حصد الكويتي نقاط الفوز امام العنابي بصعوبة وبهدف السليمان..

مباراة السعودية والكويت استحوذت على اهتمام الكثير من المتابعين لبطولة الخليج خاصة ان مباريات المنتخبين دائما ما تكون مثيرة وتحظى باهتمام اعلامي وجماهيري كبير.. ووضح مدى الاهتمام بالمباراة في المؤتمر الصحفي الذي سبقها، حيث تحدث فيه مدربا المنتخبين.. واكد الصربي غوران على انه يدخل المباراة بهدف تحقيق فوز جديد، مؤكدا ان غياب بدر المطوع لن يؤثر في اداء الازرق.. بينما ذهب بيسيرو للتأكيد على اهمية وقوة المباراة وحساسيتها وهي تتطلب جهدا كبيرا لان الفريق الكويتي يملك مجموعة من اللاعبين اصحاب الكعب العالي..

الفوز مطلب بيسيرو الأول

أكد البرتغالي جوزيه بيسيرو المدير الفني للمنتخب السعودي أن فريقه لديه مفاتيح الفوز على المنتخب الكويتي عندما يلتقيان اليوم في ملعب الوحدة بمدينة ابين، حيث سيكون الفوز هو المطلب الاول لتأمين الوصول الى الدور نصف النهائي.. وأضاف المدير الفني للأخضر السعودي أن مباريات الفريقين «دائما ما يكون لها حسابات خاصة، لذا فإننا جاهزون لتحقيق الفوز على الأزرق الكويتي لاعتلاء قمة المجموعة والتأهل على إثرها للمربع الذهبي، وحتى لا نضع أنفسنا في حسابات معقدة أمام المنتخب القطري».. وأوضح بيسيرو أن مباريات المنتخبين السعودي والكويتي عادة ما تتسم بالإثارة حيث تعتبر لقاء دربي من نوع خاص.

غوران غير مهتم بالانتقادات

الصربي غوران مدرب الازرق الكويتي قال في تصريحاته قبل مواجهة السعودية اليوم ان فريقه سيكون في وضعية جيدة وان الفوز سيكون هو المطلوب على الرغم من صعوبة المباراة.. واضاف مدرب الكويت: علينا ان نتعامل مع المباراة بشكل افضل لاننا نلعب امام منتخب اظهر قوة كبيرة في مباراته الماضية.. لقد تابعنا المنتخب السعودي منذ فترة في مباراتيه امام غانا واوغندا قبل الحضور الى اليمن وايضا في مباراته الاولى مع اليمن.. الفريق السعودي يملك عناصر جيدة وعدم حضور بعض اللاعبين الاساسيين ربما يمنح المنتخب قوة اضافية لان الاسماء الموجودة حاليا تبحث عن اثبات وجودها واستغلال الفرصة على الشكل الامثل..

وعن غياب بدر المطوع في مباراة السعودية قال: المطوع لاعب كبير وهو اجتهد كثيرا في الفترة الماضية وانا اتمنى له التوفيق هذه المرة في حصد المركز الاول لجائزة افضل لاعب اسيوي.. غياب المطوع سيتم تعويضه بلاعبين اخرين لان قائمة منتخب الكويت بها 25 بدر وستقوم بقية الاسماء بالمهمة على اكمل وجه..

وعن الانتقادات الموجهة اليه رغم فوزه في مباراته الاولى بكأس الخليج قال غوران: لا اهتم لمثل هذه الاصوات، لقد حققنا الصعود الى كأس اسيا بعد مباراة عصيبة امام عمان فاعتبروا ما تحقق صدفة ثم حققنا لقب غرب اسيا رغم اننا شاركنا للمرة الاولى فاعتبروه ايضا صدفة ونحن في كأس الخليج ونحقق بداية جيدة ويعتبرونه كذلك..! هذا الشيء غير منطقي ابدا ولذلك لا التفت لمثل هذه الاصوات النشاذ التي لا تهمني في شيء..

«استاد الدوحة» تكشف تقييم الـ AFC الاحترافي..

اليابان.. كوريا.. قطر «FIRST CLASS» والباقي «WAITING LIST»

عبدالعزيز أبوحمر

كشفت مصادر خاصة لـ «استاد الدوحة» نتائج الجولة التفتيشية الأخيرة التي قام بها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إلى مختلف الدول في القارة الصفراء الطامحة لتحقيق معايير الاحتراف التي كان قد حددها الاتحاد الآسيوي بمعاييرها الدنيا في عام 2008 وبمعاييرها العليا في عام 2012.

وقد حملت هذه النتائج خبر اجتياز ثلاث دول فقط لا غير المعايير الموضوعة بنجاح وهي على التوالي اليابان وكوريا الجنوبية وقطر علما بأن اليابان كانت الدولة الوحيدة التي اجتازت هذه المعايير بحدها الأعلى منذ عام 2008 فيما لم تحقق أي من الدول الأخرى التي تلعب حاليا في دوري أبطال آسيا سوى المعايير بحدها الأدنى.

جرس إنذار

بذلك يكون النموذج الاحترافي القطري هو النموذج الأكثر تطورا في القارة الآسيوية كونه قد استطاع الوصول إلى المركز الثالث آسيويا وإلى المركز الأول على مستوى منطقة غرب آسيا بعد أن كان يحتل المركز التاسع في التقييم الأول الذي أجري في عام 2008.

الجدير ذكره أن «استاد الدوحة» كانت أول من قرع جرس إنذار النتيجة المتواضعة للاحتراف القطري آسيويا والتي كانت نتيجتها الأولية عدم حصول ملف الاحتراف القطري على أي من المقاعد في دوري أبطال آسيا ليتم بعدها إنقاذ ما يمكن إنقاذه عندما قامت لجنة خاصة برئاسة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد بإجراء ترتيبات سريعة أدت إلى حصول الأندية القطرية على مقعدين مقابل أربعة مقاعد لكل من السعودية والإمارات وإيران ومقعدين مماثلين لأوزبكستان ومنذ ذلك اليوم حتى الآن قامت لجنة الاحتراف بعمل كبير أدى إلى هذا التطور المذهل الذي وضع النموذج الاحترافي القطري في مستوى واحد مع النموذجين الياباني والكوري الجنوبي.

المركز الثالث

إلى جانب الجهد الإداري غير الخافي الذي قام به المسؤولون عن رابطة دوري نجوم قطر كانت النتائج الإيجابية التي حققتها الأندية القطرية عنصرا مساعدا في الوصول إلى هذه النتيجة لاسيما النتيجة المفاجئة وغير المتوقعة لفريق أم صلال عام 2009 عندما استطاع أن يقلب طاولة التوقعات ويحرز المركز الثالث في دوري ابطال آسيا متفوقا على فرق كبيرة لها باع طويل في البطولات الآسيوية إضافة إلى نتيجة الغرافة الجيدة التي تم تحقيقها في العام الحالي والتي كانت قاب قوسين أو أدنى من الوصول إلى تحقيق ذات الإنجاز المحقق من جانب أم صلال.

زيارة التفتيش

وكان الاتحاد الآسيوي قد أصدر في يوليو الماضي معايير جديدة للمشاركة في دوري أبطال آسيا عام 2012 من بينها أن يخوض كل فريق 27 مباراة على الأقل في الموسم الواحد، وبحيث تستمر بطولة الدوري على مدار 8 أشهر.

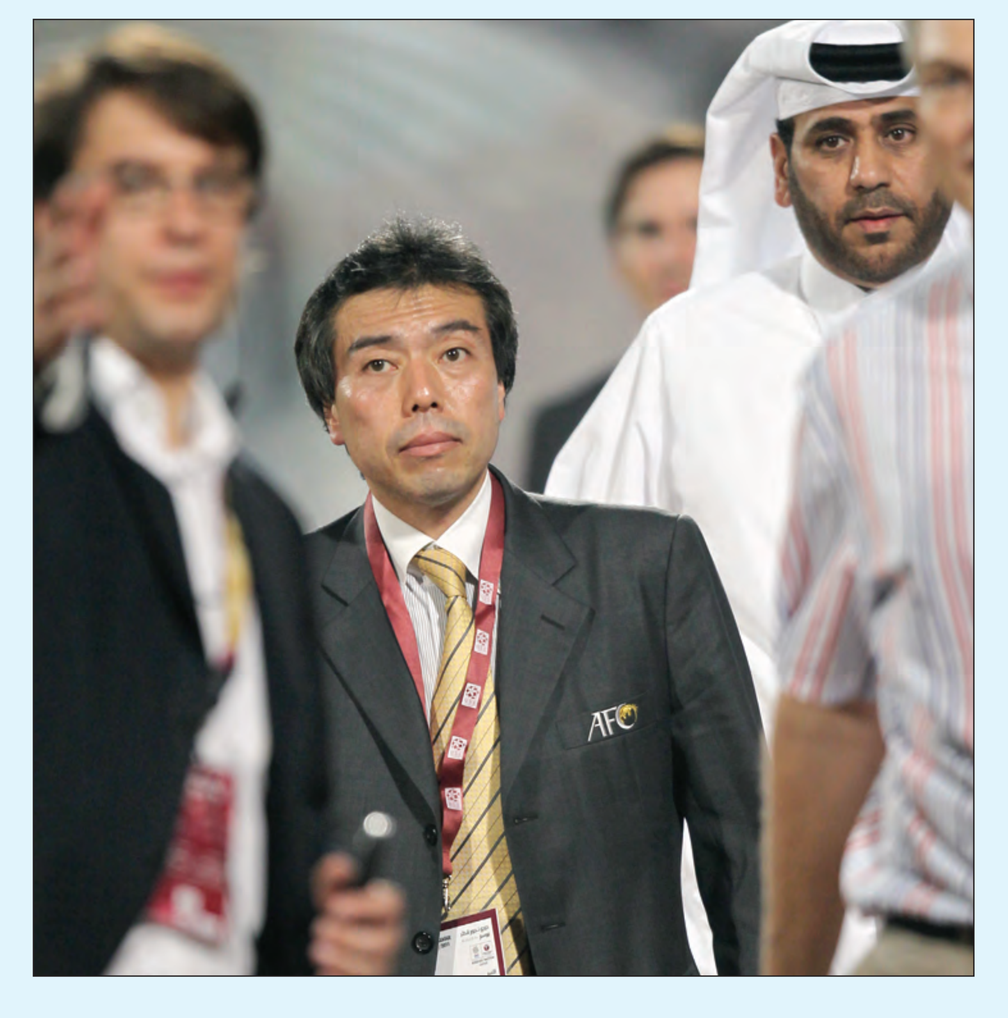
كما رفعت الاشتراطات الجديدة الحد الأدنى لعدد الملاعب التي يشترط وجودها في كل دولة من أجل استضافة مباريات دوري أبطال آسيا إلى ملعبين عوضاً عن ملعب واحد إلى جانب رفع عدد اللاعبين المحترفين بالدوري المحلي بعقود احتراف من 16 لاعبا إلى 18 لاعبا في كل ناد.

وقد أجرى الاتحاد الآسيوي زيارات تقييم وتدقيق منذ الفترة من سبتمبر 2009 وحتى نوفمبر 2010.

وكان وفد الاتحاد الآسيوي قد بدأ زيارته لقطر اعتبارا من 30 سبتمبر الماضي وأكد في نهايتها الاتحاد القطري لكرة القدم على تطلعه إلى تحقيق المزيد من التطوير لكرة القدم في البلاد.

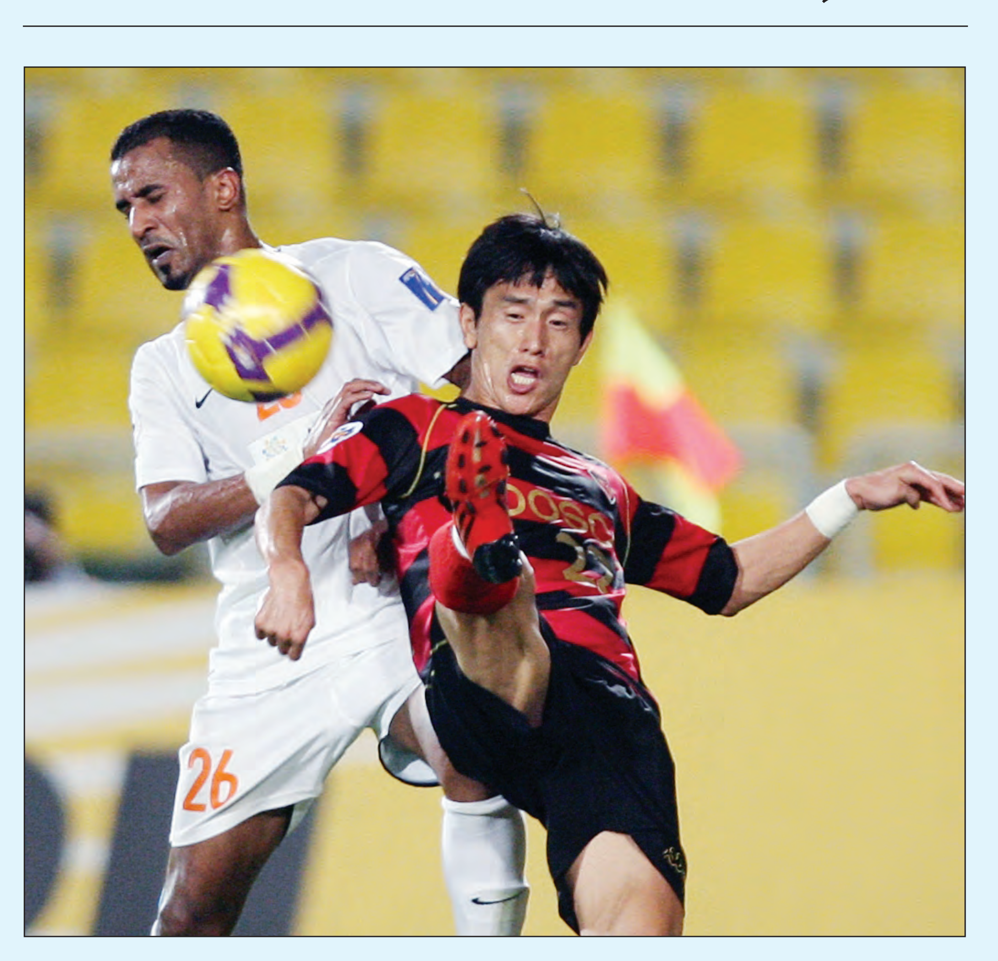
وهدفت الزيارة إلى تقييم قدرة الأندية المحترفة في قطر على المشاركة في دوري أبطال آسيا أعلى المسابقات القارية على مستوى الأندية عامي 2011 و2012.

يذكر أن ثلاثة أندية قطرية وهي السد وام صلال والغرافة دأبت على تمثيل الكرة القطرية في دوري أبطال آسيا في السنوات الأخيرة.



نموذج الاحتراف في قطر الأعلى نمواً وتطوراً

الجهد الإداري ونتائج أم صلال والغرافة كانا عنصرا مساعدا









مواجهة اليمن وقطر فوق صفيح ساخن

العودة مُلحة للمنتخب اليمني فهل سيعود على حساب العنابي؟

عدن: محمود الفضلي - نزار عجيب - ناصر الحربي / موفدو «استاد الدوحة» ولجنة الإعلام - تصوير فادي الأسعد - محمد دبوس

عقب خسارتهما للمواجهة الأولى، اليمني امام السعودي 4/0 والعنابي القطري امام الكويتي 1/0 ستكون مواجهة المنتخبين القطري واليمني فوق صفيح ساخن فعلا، فعودة كل منهما الى المنافسة مرهونة بانتصار يحققه احدهما على الاخر في المواجهة المباشرة بينهما، ومثله أمر يشعل المنافسة بين العنابي والاحمر اليمني ويجعل مواجهتهما فوق صفيح ساخن فعلا.

ولان مثلما مواجهة ستكون عصيبة حقا، فسيكون الأحمر اليمني والعنابي القطري امام تحد حقيقي كبير، سيستنفر كل منهما قواه من اجل الفوز بمثله تحد وتسجيل عودة قوية، ذلك انه بشعار الانتصار ولا غيره سيدخل كل منهما للمواجهة المرتقبة.

ستريشكو في الهم شطر مع ميتسو

دخل الكرواتي ستريشكو مدرب اليمن والفرنسي ميتسو مدرب العنابي مع منتخبيهما في وضع صعب جدا بعد الخسارة الأولى لكل منهما، ولذلك يقع عليهما مهمة تجاوز الموقف الصعب الذي ولجا اليه، فأي خسارة اخرى جديدة تعني الخروج المذل من منافسات البطولة، وكل منهما لا يستحمل تبعات هزيمة جديدة، حتى وان كان موقف كل منهما مختلف، فإذا كان ستريشكو غير مطالب بلقب البطولة بل بالمشاركة المشرفة، فان ميتسو مطالب وبقوة بانجاز للكرة القطرية يوازي الدعم المقدم للمنتخب والمساندة له كمدرب لم يصل بعد لتحقيق طموحات الكرة القطرية التي كان يأمل المعنيون بشأن الكرة القطرية بتحقيقها في ظل قيادته للعنابي، ولايزال اخفاق العنابي في خليجي 19 تحت قيادة ميتسو في الذاكرة، ولذلك فاي اخفاق قادم سيكون ميستو تحت مرمى الانتقادات التي لن ترحمه حتى وان تعلل هو بأن خليجي 20 ليس إلا مجرد اعداد حقيقي لبطولة كأس اسيا التي ستستضيفها الدوحة.

حظوظ الاحمر متساوية مع العنابي

بالرغم من ظرفه الصعب الذي يعيشه عقب خسارته بالأربعة في افتتاح البطولة، تبدو حظوظ الاحمر اليمني متساوية مع حظوظ منافسه العنابي في خطف انتصار يعيده الى واجهة المنافسة في المجموعة الأولى، خصوصا وانه سيقاتل من اجل العودة للمنافسة.. بالطبع بعيدا عن حسابات الخسارة الكبيرة لليمني امام السعودي والتي اعادته الى المربع الأول مع وضع تلقي الهزائم الكبيرة بعد ان ظنت جماهيره انه قد ودع مثله حال خصوصا عقب نتائجه الجيدة في المواجهات التجريبية التي سبقت البطولة تحديدا فلن نتحدث عن تلك المواجهات التي استمرت منذ ما يقرب من الـ 13 شهرا والتي بلغت الـ 30 مواجهة، وايضا سيقاتل المنتخب اليمني للعودة امام العنابي بعيدا عن اي مقارنات بين لاعبي الفريقين وامكانات كل فريق والتي تصب في مصلحة العنابي المتفوق والداخل للبطولة بطموح المنافسة.

هل يعود الاحمر على حساب العنابي؟

وإذا ما كانت حظوط الاحمر اليمني قوية في العودة فان ذلك سيكون على حساب حظوظ العنابي الذي سيعمل جاهدا لمنع اي مفاجأة يمنية، واذا ما قرأنا في اوراق مراكز القوى في صفوف المنتخبين سنجد ان العنابي قادر على منع مفاجأة يمنية بشرط تخلي ميتسو عن الفلسفة الخططية العقيمة التي تجعله يبتكر في توظيف اللاعبين فيقع في شر اعماله أو شر توظيفه بالأحرى، كما شاهدناه في المواجهة الأخيرة وهو يلعب بلاعب صانع لعب مثل عبدالعزيز السليطي كجناح ايسر بوسط الميدان، وكذا اصراره على اللعب بلاعبي ارتكاز مما طلال البلوشي ووسام رزق بالرغم من تشابه دورهما وتشابه الاداء الذي يقدمه كل منهما، ومثله توظيف خاطئ يقلل من قدرات العنابي امام منافسيه ويعطل مفاتيح لعب يجب ان يحسن ميتسو توظيفها بدون فلسفة خططية عقيمة يتبعها، بل يصر على اتباعها رغم الانتقادات الموجهة له.



مفاتيح لعب اليمني هل تبرز؟

يمتلك المنتخب اليمني مفاتيح لعب منطلقها وسط الميدان حيث يتواجد الثلاثي اكرم الورافي وهشام الاصبحي ومنصر باحاج ومعهم الثنائي المهاجم علاء الصاصي وخالد بلعيد، وإذا ما كان هؤلاء او بعضهم في وضعهم الطبيعي فسيشكلون الخطورة الحقيقية على منافسهم العنابي، خصوصا إذا ما استطاعوا ادارة منطقة العمليات ومونوا المجوم اليمني حيث رأس الحربة المتميز علي النونو بالكرات الخطرة التي قد تؤتي أكلها وتصيب مرمى العنابي خصوصا في ظل معاناة وسط ميدان منافسه العنابي كما بدا على الأقل من المواجهة الأولى له امام الكويت، ويبقى السؤال فقط هل تكون مفاتيح اللعب في المنتخب اليمني قادرة على تجاوز آثار وتبعات الخسارة الثقيلة التي تلقوها امام السعودي؟.. فأمر اجادتهم لدورهم المنتظر منهم مرتبط بالطبع بخروجهم ورفاقهم من تبعات الخسارة إياها التي لم يتوقعوا ان تكون كبيرة وامام جماهيرهم وعلى ارضهم.

تبعات الخسارة والدفاع الضعيف

بالطبع سيكون على الجهازين الفني والإداري للمنتخب اليمني ومسؤولي الاتحاد اليمني القيام بمهمة اخراج لاعبيهم من تبعات خسارة الافتتاح الثقيلة التي ضربت طموحهم في الخروج بأفضل نتيجة تعينهم على الاستمرار في المنافسة لأول مرة في خامس مشاركة لهم بالبطولة، وإذا ما قرأنا في مراكز قوى المنتخب اليمني سنجد انه يعاني بقوة من ضعف ملحوظ في الشق الدفاعي، بل ويعاني من ضعف في اداء عناصر الدفاع خصوصا في الأطراف، وسيكون على ستريشكو ان يعالج بسرعة اخطاء دفاعه امام منتخب قوي مثل المنتخب القطري.

الكرات العرضية مشكلة دفاع ستريشكو

افدح مشاكل الاحمر اليمني تبرز كما اسلفنا في الشق الدفاعي لشاكلة وتشكيلة ستريشكو، وإضافة الى ذلك فان ضعف التغطية وانكشاف الدفاع في الكرات العرضية هو مشكلة المشاكل للدفاع اليمني الذي يبدو وهو يدافع وكأنه مهتاب من الكرات العرضية العالية المرسلة باتقان، ووفقا لذلك فسيكون امام مشكلة كبيرة في ظل قوة المجوم القطري بتواجد المهاجم المشاكس سبستيان سوريا الذي يجيد اقتناص الكرات الهوائية العرضية العكسية تحديدا ويبدع في وضع القتال على الكرة، كذلك الحال مع تواجد لاعب فنان يجيد لعب الكرات العرضية مثل حسين ياسر محمدي، ويحسن الاختراق من الاطراف والعمق ايضا عبر مراوغاته، وسبستيان والمحمدي سيكونان فرس رهان العنابي امام اليمني في ظل معاناته التي تطرقنا الى تفاصيلها، فهل يحسن المنتخب اليمني قراءة اوراق منافسه وابطال مفعول اخطر عناصره التواقة اصلا لتجاوز الخسارة التي تلقوها امام الكويت بهدف نظيف؟.



النقاط الثلاث شرط البقاء طرفا في بلوغ الدور الثاني لخليجي ٢٠

العنابي في مواجهة مفصلية أمـام صاحب الأرض

يدخل العنابي اليوم اختبارا مفصليا في مشواره في النسخة العشرين من كأس الخليج عندما يلاقي المنتخب اليمني صاحب الارض الساعة السابعة مساء اليوم على استاد الوحدة في مدينة ابين لحساب المجموعة الاولى التي يتصدرها المنتخبان السعودي والكويتي اللذان يلتقيان على الملعب ذاته الساعة الرابعة عصر اليوم ايضا.

نقول ان المواجهة مفصلية على اعتبار ان المنتخب القطري مطالب بالفوز دون سواه اذا ما اراد البقاء طرفا في معادلة المنافسة على خطف احدى بطاقتي التأهل الى الدور نصف النهائي، ذلك ان الخسارة امام الكويت صفر/1 في الجولة الاولى ارخت بظلالها سلبا على آمال العنابي في الذهاب الى الدور الثاني، سيما وان المنتخب السعودي اضحى قاب قوسين او ادنى من ضمان الظهور المتجدد في نصف النهائي بعد الرباعيه التي هز بها اوصال اصحاب الأرض، ليس فقط بالنتيجه بل بالمستوى الراقي الذي قدمه الاخضر رغم احتجاب عدد لا بأس به من لاعبيه الاساسيين.

الاداء لا يكفي للمنافسة

صحيح ان ثمة اجماعا على ان العنابي قدم مستوى طيبا امام المنتخب الكويتي وفرض افضلية على اغلب المجريات بشكل ربما كان مقنعا اذا قورن الاداء بسابق المباريات الوديه سواء امام عمان او البحرين او العراق ثم هايتي... بيد ان تلك الافضلية وذاك التحسن لم ينفع العنابي عمليا وعلى ارض الواقع على اعتبار ان الادوار الاقصائيه تمنح بطاقة العبور الى الدور الثاني للاكثر نقاطا ثم للأكثر تسجيلا للأهداف، وليس للأفضل اداء.

ولعل تلك السيطرة التي بدت عقيمة للمنتخب القطري والتي قوبلت بدفاعات كويتيه قويه، أكدت وبما لا يدع مجالا للشك بان اللاعبين افتقدوا الى التركيز خصوصا في منطقة الجزاء، وهو الامر الذي يجب على الفرنسي برونو ميتسو الإلتفات لتلك الجزئية خصوصا وان العنابي بأمس الحاجة الى التسجيل في شباك المنتخب اليمني لجمع النقاط الثلاث كي يعرف عقبها حاجته من المباراة الاخيره امام المنتخب السعودي يوم الاحد القادم في ختام منافسات الدور الاول.

ولعل المواجهة التي تجمع الاخضر السعودي بالكويت والتي تسبق لقاء العنابي واليمن، ستلعب دورا كبيرا في تحديد احتياجات العنابي من مباراة السعوديه الاخيره، على اعتبار ان فوز احدهما يعني بان العنابي بات بحاجة الى الفوز على السعودية ايضا كي يضمن التأهل... وبحسابات تفصيلية نقول بأن فوز المنتخب السعودي على الكويت «وهو الطرح الاقرب للواقع» يجعل العنابي مطالبا بالفوز ايضا، على اعتبار ان المنتخب الكويتي مرشح لتجاوز المنتخب اليمني والحصول على النقاط الثلاث التي توصل الازرق الى النقطة السادسة التي قد تضمن له العبور.

التاريخ.. قد يعود

الموقف الحرج للعنابي قبيل مواجهة اليمن في النسخة الحاليه لكأس الخليج.. ربما هو نسخة طبق الاصل لما جرى في النسخة السابقه التاسعة عشرة للبطولة التي جرت في العاصمة العمانيه مسقط، حيث احتاج العنابي انذاك للفوز على المنتخب اليمني في الجولة الاخيرة من منافسات الدور الاول، وحقق المنتخب القطري حينها مراده بهدف متأخر جدا سجله مجدي صديق من كرة ثابتة منحت العنابي بطاقة العبور الى نصف النهائي... ولعل الامر نفسه ينسحب على مباراة اليوم، بفارق ان

الخسارة امام الازرق وفوز الاخضر على اليمن... وضعا المنتخب القطري في مأزق

بحثا عن الفوز دون سواه

مبارة اليوم هي في الجولة الثانيه في حين ان مباراة خليجي 19 كانت في الجولة الثالثه، بيد ان المضمون واحد بين المباراتين وهو حاجة العنابي للفوز.

ضغوطات نفسية جديدة..

خسارة العنابي امام الكويت رغم الاداء المقنع الذي قدمه المنتخب الا انها اضافت ضغوطات نفسية جديدة خاصة وان العنابي دخل بطولة الخليج بصورة مهزوزة على اثر خسارته لآخر مباراتين وديتين امام هايتي والعراق.. الضغوط الجديدة والتي تطارد المنتخب في الوقت الحالي يحمل الجزء الاكبر منها المدرب برونو ميتسو والذي بدا حائرا بعد لقاء الكويت لان العنابي قدم عطاءً كبيرا ولكنه فشل في هز شباك نواف الخالدي..

ميتسو والذي اعترف بانه جازف في الجزء الاخيرة لمباراة الكويت بعد ان دفع باللاعبين حامد اسماعيل وحسن الميدوس في محاولة منه لتفعيل الاداء الهجومي بشكل اكبر.. سيكون مطلوبا منه تصحيح الصورة على وجه السرعة خاصة وان محاولاته في تعديل وضعية الفريق بالمباراة الاولى لم تؤت اكلها وكانت فيها عدم الصواب بدليل تراجع المنتخب بشكل كبير رغم انه قبلها كان ضاغطا على مرمى الفريق الكويتي..

اذاً الوضع الذي يعيش فيه العنابي قبل مواجهة اليمن تتطلب من الجهاز الفني واللاعبين ان يتعاملوا معه بشكل خاص.. فالفوز سيمنح العنابي الضوء الاخير للاستمرار وتجدد الأمل في بلوغ الدور نصف النهائي.. ولكن لكي تتحقق النتيجة الايجابية سيتطلب ذلك جهدا شاقا لان المنتخب اليمني يتشبث بذات الامل وسيكون دافعه للتعويض كبيرا بعد ان خسر لقاء الافتتاح امام السعودية..

بين ميتسو ولاعبيه سيكون الحل موجودا خاصة وان مباريات العنابي مع اليمن في الدورة الحالية ونسخة مسقط 2009 اصبحت دائما حاسمة وتعني الكثير للعنابي.. وفي خليجي 19 بعمان كان مطلوبا من العنابي الفوز باي ثمن على اليمن للتأهل الى نصف النهائي... ولكن الانتصار جاء بعد مخاض عسير حيث تحقق في الوقت الاضافي وانقذ ميتسو ولاعبيه من غضب الشارع القطري..

ذات الاسماء والدافع مختلف

مدرب العنابي لن يخرج في الغالب عن توليفته التي خاضت مباراة الكويت خاصة وان المردود كان عاليا في معظم اوقات المباراة.. فبخلاف الهدف الذي تلقاه مرمى الحارس قاسم برهان اتفق كل من تابع المباراة ان مستوى الاداء كان عاليا وهو ما لم يظهر عليه المنتخب منذ وقت.. ولكن العلة الاساسية كانت حاضرة في عدم قدرة اللاعبين على ترجمة الجهد الكبير الى اهداف في مرمى الخصوم.. ولن نغفل ان الدفاع الكويتي الذي يملك فيه مساعد ندا الخبرة الكبيرة وقف عائقا امام هجمات العنابي الى جانب ان الحارس البارع نواف الخالدي كان له دور بارز في منع العنابي من الوصول الى الهدف المطلوب..

وسيكون من الصواب ان يدخل ميتسو مباراة اليمن بذات الاسماء مع اختلاف منحها الواجبات وتجديد الدوافع في داخلها لان المباراة امام اصحاب الارض تتطلب من الجهد الكثير ولا تقبل القسمة على اثنين.. فالاخطاء ستكون ممنوعة والحضور الذهني سيكون مطلوبا في كل اوقات المباراة اذا اراد العنابي فعلا مسح جزء من الصورة المهزوزة واستعادة الثقة في مباراة لن تكون سهلة باي حال من الاحوال..

قلة الاخطاء في الخط الخلفي رغم حالة التخوف في وجود محمد كسولا بالقلب مع بلال كانت من الايجابيات والتي سيحاول المدرب تفعيلها بشكل اكبر.. وسيكون مطلوبا من المدرب شحذ همة لاعبه الوسط طلال البلوشي والذي كان اقل اللاعبين عطاء في المباراة الماضية ورغم ذلك اصر المدرب على استمراره حتى نهاية مباراة الكويت والتي سحب فيها اللاعب الافضل وسام رزق..

غياب النشاز وتوافر التجانس في اداء المنتخب بمباراة الكويت كان من الجوانب الايجابية التي لايمكن تجاوزها وهي ستكون نقطة انطلاقة في مباراة اليمن ولكن بشرط ان يتبعها حلول من قبل المدرب وتوظيف جيد لتفعيل المقدمة المجومية والتي تعد الحلقة الاضعف في اداء المنتخب في الوقت الحالي .

ميتسو يصرح: أكاد أجن.. ومباراة الكويت احتاجت لماجد محمد وخلفان ابراهيم

استغلال اخطاء الدفاع اليمني

لعل ابرز نقاط ضعف المنتخب اليمني تتمثل في ضعف خطه الخلفي والذي توجد فيه العديد من الثغرات استفاد منها المنتخب السعودي وسجل رباعيته في لقاء الافتتاح.. الضغط على الدفاع اليمني سيكون مطلوبا في المباراة ولكن لا يتوجب على ميتسو ان يندفع مع لاعبيه بحثا عن انتصار يعتقدون انه سيكون سهلا فالفريق اليمني سيعمل ايضا لاقفال منافذه..

المنتخب اليمني ايضا سيبحث بدوره عن فوز ولا نستبعد ان يندفع بشكل كبير لمرمى العنابي بعد الاداء المفتوح وحالة عدم الانضباط التي رافقت اداءه في مباراة السعودية.. التركيز والضغط على الدفاع اليمني لاشك انه قد يتسبب في وقوعه بالكثير من الاخطاء خاصة اذا مر الوقت ولم يحصل اصحاب الارض على ما يريدونه حيث ستزداد الضغوط عليه.. اذا لعب العنابي على هذه التفاصيل والجزئيات المهمة قد تكون بالفعل طريقه المهم للوصول الى ما يريده ليحصد النقاط الاهم في الوقت الحالي.

ميتسو ينفي اللوم عن لاعبيه.. ويحذر من مواجهة المنتخب اليمني الباحث عن التعويض

«كدت أجن مما يجري لنا» بتلك الجملة بدأ ميتسو حديثه الخاص لـ «استاد الدوحة» عقب الخسارة امام المنتخب الكويتي، اذ يقول المدرب ان السيناريو الذي سارت عليه المباراة لم يُنصف العنابي الذي سجل سيطرة كبيرة على المجريات خصوصا في الشوط الثاني الذي شهد اهدارا للفرص السهلة كتلك التي اهدرها حسين ياسر، في حين تساءل ميتسو عن الهدف الابيض الذي سجله العنابي ان كان جاء من تسلل او من موقف صحيح.



وبسؤاله عن التبديلات التي اجراها في النصف الثاني من الشوط الثاني والتي لم تجد نفعا بتواصل اهدار الفرص وعدم القدرة على الوصول لمرمى الحارس الفذ نواف الخالدي.. أكد ميتسو انه زج بالاوراق البديلة الجاهزة التي يتوفر عليها ويقصد اشتراك كل من حامد اسماعيل ومن قبله جار الله المري وحسن الميدوس، مشيرا الى انه كان يعرف بان ما تم طرحه في ظل التكتل الدفاعي الكويتي لم يكن مجديا، لافتا الى ان السيناريو الذي جرى خصوصا في ربع الساعة الاخيره كان بحاجة الى لاعبين من طينة ماجد محمد وخلفان ابراهيم المحتجبين عن صفوف الفريق بسبب الاصابه، مؤكدا بأن المهارة الفردية التي يتوفر عليها ماجد او خلفان كانت كفيلة بالتفوق على الدفاعات الكويتية المتكتلة، خصوصا وان حسين ياسر لم يكن في يومه حيث بذل جهودا كبيرة لكنه لم يكن موفقا في محاوراته، خلافا لإهداره فرصة كبيره بعدما وصلته كرة لورانس خلف المدافعين... فيما اعاد ميتسو الحديث عن المعوقات التي عانى منها العنابي واهمها غياب عدد من اللاعبين الاساسيين جراء الاصابات، خلافا لعدم توفر المساحة الزمنية الكافية للتحضير قبيل انطلاق خليجي 20.

وأكد ميتسو ايضا انه لا يمكن القاء اللوم على اللاعبين الذين قدموا ما عليهم في المباراة، وقدموا اداء يراه المدرب الفرنسي افضل بكثير مما شوهد عليه الفريق في المباريات الوديه الاخيره، مدركا بأن الاداء ربما لا يكفي لأن ينقل العنابي الى الدور الثاني.

وشدد ميتسو على ان المباراة القادمة امام المنتخب اليمني لن تكون سهلة بالمره، لافتا ايضا الى ان المنتخب اليمني الذي سيقابله العنابي اليوم، ليس هو ذاك المنتخب الذي لعب ضده في خليجي 19 حيث التطور الكبير في المستوى، خلافا للدوافع الكبيره التي يخلفها عامل الارض والجمهور الذي يعتقد المدرب الفرنسي انه سيحتشد لمؤازرة فريقه الذي يدخل المباراة بوازع التعويض عن السقوط امام المنتخب السعودي والحفاظ على آماله في التأهل للدور الثاني، مشيرا الى ان اللاعبين مطالبون بالتركيز العالي.

« استاد » تكشف تفاصـ

المجنسون دفعوا ثمن عدم معرفة المسـ

عقد الاتحاد اليمني لكرة القدم النية لدخول عالم التجنيس الكروي لتعزيز صفوف المنتخب اليمني في النسخة العشرين من كأس الخليج املا في حضور تاريخي في المنافسة على اللقب لتضاهي تلك المنافسة الاستضافة التاريخية اليمنية للبطولة لأول مره.. لسنا بصدد الحديث عن الخطوة بحد ذاتها، على اعتبار ان المسألة بالاساس تعد حقا سياديا للاشقاء وليس لاحد الحق في محاسبة منتهجيه خصوصا وان المسألة برمتها اضحت امرا اعتياديا وطبيعيا ولم تعد مادة دسمة تستحق الوقوف عندها كما في سابق السنوات، ناهيك وأن الريادة في هذا المجال تُنسب الى دول اوروبية ذات تقاليد عريقة وزاد بشري كبير كفرنسا والمانيا والبرتغال وغيرها.. ولكن يبدو ان الاشقاء في اليمن طرقوا ابواب ذاك التجنيس بضحالة التعاطي مع معطيات قانونية جسدها الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا على شكل ضوابط وتعليمات يجب اتباعها في حال رغب اتحاد كروي اهلي ان يخضع للواء الفيفا للاستفادة من خدمات لاعب لتمثيل منتخب غير منتخب بلاده الاصلي وبشروط، اذ اراد الاتحاد الدولي بتلك الشروط تنظيم عملية التجنيس بعد ان رأى المسؤولون في الفيفا ان الامور سارت بشكل عشوائي.

لكن يبدو ان التجربة اليمنية الاولى في التجنيس الكروي تجاهلت وجود القوانين والضوابط التي سنها الاتحاد الدولي والتي توجب اولا ان يكون اللاعب المراد تجنيسه لم يسبق وان مثّل منتخب بلاده الاصلي في اية مناسبة معترف بها قاريا ودوليا، خلافا لضرورة ان يقضي المُجنس مدة خمس سنوات كاملة لاعبا في البطولة المحليه للبد الذي يرغب الحصول على جنسيته، على ان يبدأ عد تلك السنوات الخمس بعد ان يُكمل اللاعب سنه الثامنة عشرة.

وكان المدير الإداري لمنتخب اليمن عبدالوهاب الزرقة رفض على المستوى الشخصي فكرة التوجه صوب تجنيس لاعبين أجانب بصفوف المنتخب لكون عدد سكان البلاد يفوق 23 مليون نسمة والمواهب اليمنية متوافرة، إلا أنه كشف عن مواصلة إجراء اختبارات للاعبين أفارقة يلعبون في منافسات الدوري اليمني في الفترة المقبلة، بحسب قناعة المعنيين في اللجنة الفنية بالاتحاد اليمني، بعدما لم يجد لاعب نيجيري القبول لتجنيسه من قبل المدرب الكرواتي ستريشكو.

ضحالة معرفة القوانين

مناسبة الطرح الذي نشير فيه الى ضحالة تعاطي الاتحاد اليمني لكرة القدم مع لوائح الاتحاد الدولي بشأن التجنيس الكروي كان اثر الخطوة التي اقدم عليها مسؤولو الاتحاد بعدما وضعوا ثلاثة لاعبين افارقه وهم «الكنغولي موتشمبا والغيني محمد لاميل والنيجيري محمد فريكو» تحت تصرف الجهاز الفني للمنتخب اليمني الذي يقوده الكرواتي ستريشكو تمهيدا لتجنيسهم للمشاركة مع المنتخب اليمني في كأس الخليج... ليعلن هذا الاخير ضمهم رسميا للمعسكر المنتخب التحضيري للبطولة فإنخرط اللاعبون الثلاثة في التدريبات، ابدى عقبها ستريشكو رضاه التام عنهم بعد ان أخضعهم لإختبارات جدية في المباريات الودية الاخيره التي خاضها المنتخب اليمني امام كل من كوريا الشمالية واوغندا وليبيريا، ليؤكد المدرب انذاك بان الثلاثي الإفريقي سيكون اضافة كبير للمنتخب اليمني في البطولة.

مفاجأة ستريشكو

في الوقت الذي اكد فيه ستريشكو ان المجنسين الثلاثة سيكونون اضافة كبيره للمنتخب اليمني في كأس الخليج وسيعينونه على الذهاب بعيدا فيها... ظهر المدرب الكرواتي نفسه في المؤتمر الصحفي الذي سبق المباراة الافتتاحيه التي جمعت اليمن بالسعودية، مطلقا مفاجأة من العيار الثقيل، عندما اكد بأن اجراءات ادارية حرمت المنتخب اليمني من جهود المجنسين الثلاثة الذين باتوا خارج صفوف المنتخب اليمني في كأس الخليج.

اعتقدنا اولا ان التحول المفاجئ في تصريحات المدرب، يعود الى ان الاتحاد اليمني ربما عرف بأن ما اقدم عليه منذ ثلاثة اشهر بإستدعاء اللاعبين لصفوف المنتخب اليمني كان ضربا من الضحالة في التعامل مع القوانين التي تضبط عملية التجنيس كما اسلفنا.. بيد ان مفاجأة اخرى ساقها اولا المدرب ستريشكو الذي راح في تفسير ما جرى بإتجاه الحديث عن امور تتعلق بعدم جهوزية اللاعبين البدنية، رغم ان المدة الزمنية التي قضاها اللاعبون الثلاثة في صفوف المنتخب اليمني ابان التدريبات والمباريات الوديه تقارب الشهور الثلاثة، وهو ما يؤكد بأن الاتحاد اليمني أدرك اخيرا بأن الخطوة التي أقدم عليها تتعارض مع تعليمات الفيفا، بيد ان رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم احمد العيسي راح في ذات الاتجاه الذي ذهب اليه المدرب عندما أكد بان الاتحاد ترك امر اللاعبين الثلاثة للمدرب كي يقرر في شأنهم.



تجربة التجنيس الاولى

تجربة التجنيس الاولى للكرة اليمنية جاءت على عجل بسبب استضافة خليجي عشرين حيث سعى الاتحاد اليمني مع مدربه ستريشكو للبحث عن مخرج لتغطية الثغرات الموجودة في صفوف المنتخب اليمني قبل انطلاق البطوله وكان الفريق اليمني عانى من ضعف كبير في خط دفاعه كشفته المباريات الاعدادية التي خاضها وبطولة غرب اسيا.. وعمل المدرب الكرواتي لتجريب عدد كبير من اللاعبين في وظائف الدفاع المختلفة ولكن مشكلة الفريق لم تنته وظلت الازمة تطارد المدرب في كل المباريات الودية..

ولان اليمن يستضيف البطولة للمرة الاولى ويسعى لتجاوز نتائجه السلبية السابقة حيث يطارد الفريق هاجس النقطة الوحيدة والتي حصلوا عليها في البطولات الاربع الماضية والتي كانت من التعادل امام الكويت في خليجي 18 بابوظبي.. النتائج السيئة للكرة اليمنية في النسخ الاربع الماضية هي التي دفعت الاتحاد اليمني للشروع في تنفيذ مشروع التجنيس الاول في الكرة اليمنية.. لكن تلك التجربة اوقعت الاتحاد اليمني في اخطاء ساذجة بطبيعة الحال حيث اصطدم مسؤولو الكرة اليمنية مع انطلاق البطولة بعدم اهلية اللاعبين الثلاثة الذين لا تنطبق عليهم شروط الفيفا للعب لمنتخبات غير التي ولدوا وعاشوا فيها.

حقائق ومفاجآت

«استاد الدوحة» لم تترك الامر يمر هكذا.. بل بحثت عن اسباب التناقض الكبير في كلام المدرب بين ليلة وضحاها، خلافا للتصريحات غير الواقعية التي صدرت عن رئيس الاتحاد... ولعل القدر ساق لنا اللاعبين الثلاثة في بهو فندق ميركور المخصص لاقامة الإعلاميين المكلفين بتغطية البطوله، وهو الفندق الذي سكنه المنتخب اليمني ابان فترة التحضيرات، فادلى لنا كل منهم بدلوه كاشفين كافة التفاصيل المتعلقه بقصة ضمهم للمنتخب اليمني ثم التجاهل المفاجئ الذي لقوه دون ان يعلموا الاسباب ودون حتى ان يتم ابلاغهم بالشكل الرسمي من قبل ادارة المنتخب اليمني والمسؤولين في الاتحاد اليمني عن استبعادهم.. ولعل أشد التفاصيل اثارة بدت عندما اكد لنا اللاعبون الثلاثة بان ادارة الفندق ابلغتهم بضرورة المغادرة، وان امر بقائهم سيكون على نفقتهم الخاصة بعد انتهاء مدة اقامة المنتخب اليمني قبيل بدء منافسات كأس الخليج بيومين.

قد يكون الكنغولي ماتشومبا اقرب اللاعبين الثلاثة الى تحقيق الشروط الدولية على اعتبار انه يقضي الآن عامه الثالث في الدوري اليمني حيث لعب لنادي التلال، لكن اللاعب لم يستوف تلك الشروط التي تقضي بان يُكمل خمس سنوات كي يتسنى له اللعب للمنتخب اليمني... ولكن المفارقة الغريبه كانت في حالة المدافع النيجيري محمد فريكو والذي احضره الاتحاد اليمني لينال الجنسية واللعب للمنتخب الوطني وهو لا يمثل أي ناد في اليمن.. فاللاعب النيجيري في الوقت الحالي غير مرتبط باي ناد وهو ما جعل اللاعب نفسه في حالة من الاندهاش والاستغراب رغم ان المسؤولين في الاتحاد اليمني وعدوه في اكثر من مرة بتسجيله في احد الاندية.

اعتراضات وإبعاد الثلاثي

الحقائق بدأت تُكشف منذ اجتماع اللجنة الفنيه لكأس الخليج التي التأمت قبيل انطلاق منافسات البطوله، وتم خلاله مراجعة بيانات لاعبي المنتخبات الثمانية المشاركة في البطولة.. ومنذ الوهلة الاولى تم التحفظ على مشاركة مجنسي المنتخب اليمني.. ولتحاشي أي مشاكل يمكن ان تؤثر على سير البطولة ومشاركة المنتخب اليمني، قرر الاتحاد المني سحب اللاعبين الثلاثه من معسكر المنتخب بعدما تبين بأن أمر انضمام اللاعبين يجب ان يتوافق مع تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا... فإستقر الرأي لدى الاتحاد المني على ان يتحمل ستريشكو وزر قرار ابعاد اللاعبين امام الرأي العام اليمني والجماهير، كي ينأى مسؤولو الاتحاد بأنفسهم عن المسؤوليه، فمرروا معلومة الابعاد للمدرب كي يؤكد بان القرار فني بحت يتعلق بجهوزية اللاعبين انفسهم... ولعل الدكتور حميد الشيباني رئيس اللجنة الفنية في البطولة، حاول تجميل الصورة عندما خرج بعد الاجتماع الفني الذي سبق مباراة الافتتاح ليؤكد عدم وجود أي اعتراضات على قوائم المنتخبات.

الكنغولي موتشمبا: مسؤولو الاتحاد اليمني عاملونا بطريقة مهينة بتجاهلهم لنا

الكنغولي موتشومبا هو اكثر اللاعبين حماسا في الحديث لـ «استاد الدوحة» مبديا استياءه الشديد مما يحدث بسبب عدم وضوح الرؤية خاصة بعد ان اكد له مسؤولو الاتحاد اليمني قبل انطلاق البطولة انه سيكون موجودا بين صفوف المنتخب اليمني.. المهاجم الكنغولي المحترف في نادي التلال بعدن منذ ثلاثة مواسم قال انهم يقيمون في فندق بعيدا عن البعثة ولا يعرفون ماذا يدور وهم في الوقت الحالي يبحثون عن اجابة حول مصيرهم ومستقبلهم مع الفريق..

وردا على سؤالنا كيف قبل الانضمام للمنتخب اليمني رغم انه لم يكمل الخمس سنوات التي تؤهله فعليا للمشاركة قال: اعرف انني بحسب لوائح الفيفا لا يحق لي المشاركة مع المنتخب اليمني حاليا.. ولكن الاتحاد اليمني اكد لي في اكثر من مرة انه بامكاني المشاركة واللعب حسب لوائح بطولة الخليج.. اخبروني انهم في حاجة ماسة الى خدماتي حاليا.. وافقت لانني سأحصل على المقابل المالي واكدت لهم انه لا مانع لدي من المشاركة وهذا ماحدث فعلا في المباريات الاعدادية الاخيرة.. خضت مباراتي اوغندا وليبيريا وفي المباراة الاخيرة تحديدا سجلت وبشهادة المدرب كنت من افضل اللاعبين..

وعن مصير مشاركته في الوقت الحالي قال: لا اعرف شيئا عن مصيري مع الفريق ولكني مقتنع بان الامر اصبح صعبا.. هنالك ضبابية لا يتحدثون معي بصراحة وشفافية عن امكانية تواجدي مع المنتخب.. نحن نستغرب ايضا لماذا تم استبعادنا مع فندق البعثة رغم اننا تواجدنا في معسكر المنتخب قبل انطلاق البطولة.. نحن نتواجد حاليا في فندق اخر ولايسأل علينا احد هذا الشيئ غريب فعلا.. نحن نشعر بالحزن كثيرا لاننا قدمنا جهدنا الكبير مع الفريق في الفترة الماضية.. هنالك الكثير من الاشياء غير مفهومة في اجراءات قيدنا.. انا لاعب لي وضعي ولا احب ان تتم معاملتي بهذه الطريقة المهينه التي تسيء لي ولزملائي الذين كان همهم الاساسي مساعدة المنتخب اليمني في هذه البطولة.. منذ شهرين لعبنا واعطينا المنتخب اليمني كل ماعندنا بمنتهى الاخلاص وعندما تكون لدينا أي مشكلة كنت اتوقع ان يكونوا الى جانبنا على الاقل ويقدموا لنا حتى الدعم المعنوي..

واضاف موتشومبا: لا انك ان هنالك معاملة طيبة كانت في بداية انضمامنا للمنتخب اليمني ولكن التجاهل الحالي لقضيتنا غير مفهوم بالمرة وننتظر ان يأتي الرد لانني اعمل ايضا للتركيز مع فريقي واطمح في فرصة الاحتراف الخارجي باحدى الدوريات الخليجية المعروفة سواء قطر او الامارات او أي مكان اخر..

وعن موقف المدرب ستريشكو مما يحصل قال: المدرب دعمنا كثيرا في الفترة الماضية كان يشجعنا كثيرا للعب مع المنتخب ولكن ماذا عليه ان يفعل اذا كانت الاجراءات الادارية لا تسمح له بالاستفادة من خدماتنا.. المدرب ليس في يديه شيئ ليقوم به حاليا كان يقول يريد ان يستفيد منا في هذه البطولة وهو كان يعرف انه في حاجة للاعبين ببعض المراكز..

وعن تجربته مع الكرة اليمنية ومع التلال قال: تجربة لا بأس بها على الرغم من ضعف الامكانيات هنا ولكن استطيع القول انني استفدت من التجربة.. نادي التلال من الاندية الجيدة وهو يقدم مستويات قوية في الدوري.. مشكلة الكرة هنا انها مازالت تفتقد لاسس الاحتراف وهي في حاجة الى مزيد من الدعم.. توجد مواهب يمنية ولكنها في حاجة لامكانيات واعتقد ان استضافة هذه البطولة الخليجية من الممكن ان تساهم في دفع الكرة بهذا البلد... وفي ختام حديثه قال المهاجم الكنغولي انه يتمنى التوفيق للمنتخب اليمني في مباراتيه المقبلتين بالبطولة رغم خسارته للقاء الافتتاح امام الاخضر السعودي.

النيجيري فريكو: طلبوني بإلحـ

قضية اللاعب النيجيري محمد فريكو تبدو الاكثر غرابة وتأكيدا لعدم إلمام الاتحاد اليمني باللوائح والقوانين الصادرة عن الاتحاد الدولي كرة القدم «فيفا» فالقصة كما رواها اللاعب هي انه تلقى دعوة من الاتحاد اليمني لكرة القدم قبل فترة للقدوم الى هنا للخضوع الى اختبارات للوقوف على مستواه تمهيدا لضمه للمنتخب اليمني حسب اتفاق ابرمه الاتحاد مع وكيل اعمال اللاعب... وبعد قدومه وخضوعه للإختبار.. اكد فريكو بأن المدرب ستريشكو طلب من الاتحاد المني المباشرة بإجراءات ضمه بسرعة، خصوصا وان مركز فريكو كلاعب ارتكاز مدافع، مفقود في صفوف المنتخب اليمني، ليظهر اللاعب مرتين في مباراتين وديتين مع كوريا الشماليه وليبيريا.

وقال فريكو: ابرمت عقدا مبدئيا مع الاتحاد اليمني لكرة القدم عبر وكيل اعمالي يقضي بإنضمامي لصفوف المنتخب اليمني، وفعلا انخرطت في التدريبات في المعسكر الاعدادي لكأس الخليج وشاركت في مباراتين وديتين تحضيريتين وظهرت بمستوى جيد ما دفع المدرب ستريشكو الى المطالبة بضمي على الفور.. ولكن فجأة وبدون مقدمات علمت بأن المدرب استبعدني وزميلي المكونغولي ماتشومبا والغيني محمد

ـيل قضية الثلاثي الافريقي

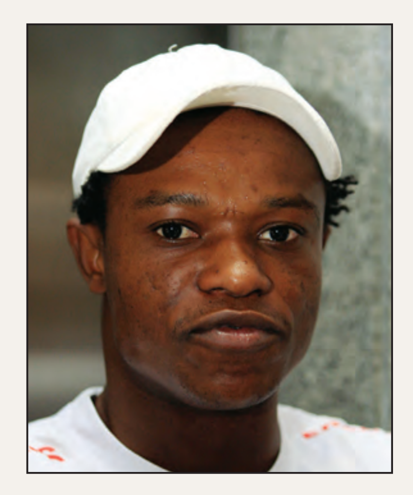
ـؤولين عن الكرة اليمنية بلوائح الفيفا

اللاعبون يشتكون من التعامل المهين.. ويتساءلون عن الذنب الذي اقترفوه

اتحاد كرة القدم قدم عرضا للنيجيري فريكو لتمثيل المنتخب قبيل شهرين من خليجي 20

العيسي يتوارى خلف حق الاستفادة من التجنيس.. ويقرر سحب الثلاثي انقاذا للاستضافة أمام الفنية

ـاح.. وتجاهلوني بطريقة غير لائقة



لاميل، لكن الاسباب التي ساقها الرجل لم تكن مقنعة بالمرة، وفيها تناقض كبير.. فكيف يقول ان الامر يتعلق بجوانب بدنية او فنية في حين انه اشاد كثيرا بمستوانا، وانا على وجه الخصوص قال لي بأنه وجد ضالته في مركزي، واكد لنا ايضا بانه تحدث الى المسؤولين في الاتحاد من اجل الاسراع في اجراءات ضمي للمنتخب اليمني.

وأضاف فريكو: بغض النظر عن الاسباب التي دعت الاتحاد اليمني الى العدول عن ضمنا سواء بما يتعلق بما تقولونه لنا عن لواح الفيفا وتنظيم عمليات التجنيس والامور المتعلقة بالسنوات الخمس.. لكن كان اجدى باحد المسؤولين ان يتحدث معنا ويبلغنا باي شيئ حتى وان ساق لنا عذرا غير مقنع... والمصيبة انهم هم من سعوا الى استقطابي انا شخصيا.

وحول ما جرى بشأن الاقامة اوضح فريكو بأنه وزميليه كانوا قد سكنوا فندق ميركور رفقة المنتخب اليمني خلال المعسكر، مشيرا الى انه تفاجأ بمغادرة الوفد كاملا الى فندق آخر دون حتى ان يتم ابلاغهم... لافتا ايضا الى مفاجأة اخرى بطلب ادارة الفندق من اللاعبين الثلاثة المغادرة وان امر البقاء في الفندق سيكون على نفقتهم الخاصة حسب ما نقلته ادارة الفندق عن ادارة المنتخب اليمني، الامر الذي اعتبره فريكو ورفيقاه معاملة غير لائقه بالمرة، ولا تنم عن تعامل انساني.

واكد فريكو في ختام حديثه لـ« استاد الدوحة» انه سيضغط بورقة الاتفاق المبدئي الذي تم ابرامه مع الاتحاد اليمني عن طريق وكيل اعماله للحصول على حقوقه في حال تواصل التجاهل الذي يلقاه.

ستريشكو: الاجراءات الادارية وراء الاستبعاد.. والمسؤولون اكدوا شرعية ضمهم



اكد الكرواتي ستريشكو ان الاجراءات الادارية كانت السبب وراء استبعاد المجنسين الثلاثة بعدما تعذر الحصول على موافقة رسمية من الجهات المختصة المشرفة على تنظيم دورات كأس الخليج، لافتا الى انه كان بحاجة الى خدمات اللاعبين الذين انخرطوا في صفوف الفريق منذ اكثر من شهرين وكانوا جزءا اصيلا من التشكيلات الاساسيه التي خضنا بها المباريات الوديه، فجاء امر عدم ضمهم ليكون بمثابة الضربة القويه للمنتخب على اعتبار ان بدلاءهم احتاجوا الى الوقت للإنسجام في صفوف المنتخب، لافتا الى ان المنتخب اليمني تأثر سلبا بعدم مشاركتهم، واتضح هذا الاثر على المباراة الاولى امام المنتخب السعودي.

وبسؤال المدرب عن علمه باللوائح والقوانين التي سنها الاتحاد الدولي لكرة القدم « فيفا » لتنظيم التجنيس الكروي..اكد ستريشكو انه يعرف تمام المعرفة تلك اللوائح، بيد ان الاتحاد اليمني ابلغه بجواز الاستعانه باللاعبين في البطولة الخليجيه، حيث يشير المدرب انه بناء على تلك المعلومة فقد تم ضم اللاعبين الثلاثة...

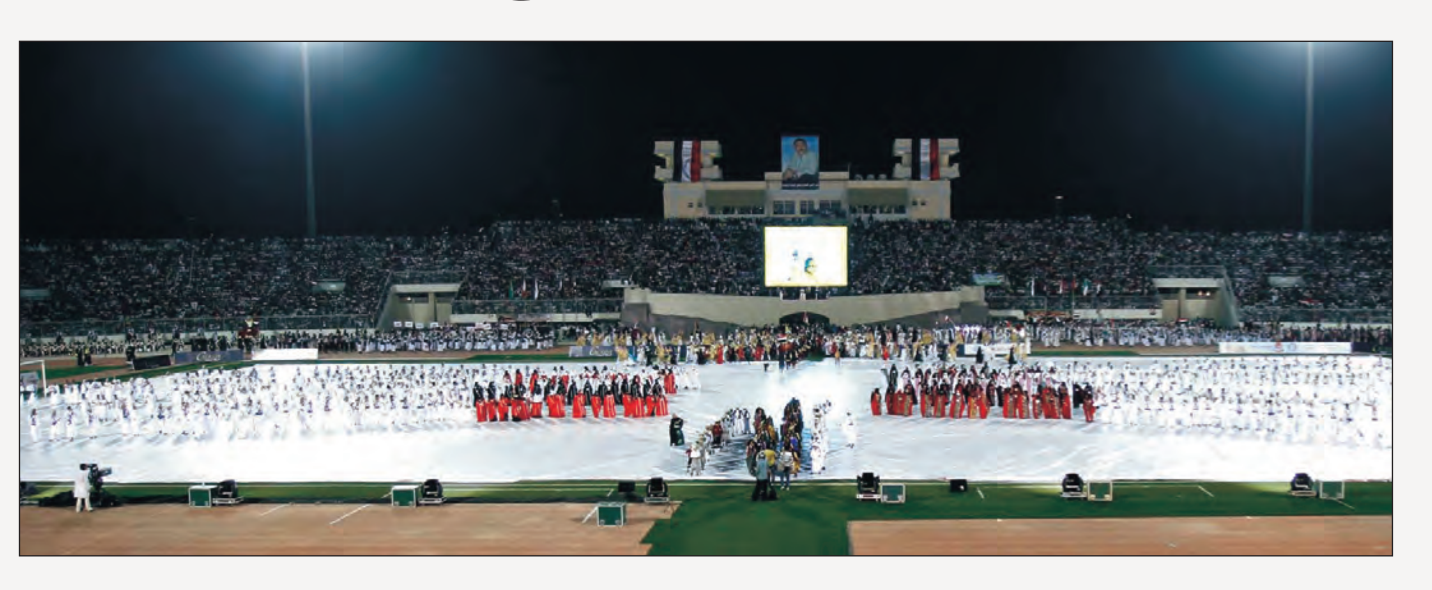
وعن مدى تأثير غياب اللاعبين الثلاثة على الفريق الذي خسر مباراة الافتتاح بنتيجة ثقيلة امام الاخضر السعودي قال المدرب الكرواتي: لاشك ان وجودهم كان يمكن ان يكون مفيدا خصوصا واننا عانينا من بعض الثغرات في الخط الدفاعي حيث كنا في حاجة لتدعيمه بالبطولة لمعرفتنا اننا سنلعب امام منتخبات قوية ومتمرسة...

وحول ما قاله في المؤتمر الصحفي قبيل مباراة السعودية بان امر استبعاد اللاعبين قرار فني لعدم اكتمال لياقتهم البدنية، اكد ستريشكو ان لبسا حصل في الامر، حيث كان قد رد على سؤال من احد الزملاء الصحفيين اليمنيين حول ما اذا كان سبب الاستبعاد يعود لاسباب تتعلق بجهوزية اللاعبين، اذ رد المدرب حينها بان الطرح ربما يكون صحيحا لكن لم يشر الى امر اللياقة البدنية بل الى مسألة الانسجام والتفاهم مع باقي التوليفه.

«استاد الدوحة» تستطلع آراء بعض المسؤولين والإداريين عن انطلاقة خليجي ٢٠..

اليمن بدأت خطوات النجاح من حف

حملت مدينة عدن تحديا كبيرا وكان عليها تجاوز الكثير من المطبات والصعاب لانجاح واحتضان العرس الخليجي في الفترة من ٢٢ نوفمبر الحالي وحتى الخامس من ديسمبر المقبل.. وبعد الجولة الاولى لمباريات البطولة في المجموعتين الاولى والثانية حصلت (استاد الدوحة) على انطباعات بعض الاداريين من رؤساء اتحادات وايضا تصريح لوزير الشباب والرياضة اليمني حمود عباد والذي تحدث في الافتتاح مؤكدا ان الهدف الاساسي هو العمل لارضاء وانجاح الحدث الخليجي لتكون اليمن قد تركت ارثا وقدمت الاضافة للبطولة وهي تستضيفها للمرة الاولى في تاريخها.



الرئيس اليمني يستقبل رؤساء وفود خليجي 20



الرئيس اليمني علي عبدالله صالح استقبل في قصر الرئاسة بمدينة عدن رؤساء وفود المنتخبات المشاركة في بطولة خليجي 20 والتي تكون جلها من رؤساء الاتحادات، وفي حفل الاستقبال رحب فخامة الرئيس اليمني برؤساء الوفود وبالوفود في ارض اليمن، وتمنى لهم طيب الإقامة والنجاح في مهامهم التي قدموا من اجلها، وتحدث الرئيس اليمني عن واقع حال الاستقرار الذي تشهده اليمن كما شاهده الجميع بام اعينهم، وتطرق الى التهويل الإعلامي والتسريبات التي ارادت النيل من استقرار اليمن وافشال إقامة البطولة، مشيدا بدورهم في انجاح البطولة، وبدورهم عبر رؤساء الوفود عن تقديرهم وشكرهم لحفاوة الاستقبال والاهتمام الذي حظيوا به واعضاء الوفود الاخرين، واشادوا بحسن التنظيم والاعداد للبطولة، والبنية التحتية التي تم اقامتها للبطولة، وعبروا عن ارتياحهم للحالة الامنية المستقرة.

وزير الشباب والرياضة اليمني:
أنجزنا الوعد لخليجي 20 ورضا الاشقاء هدفنا



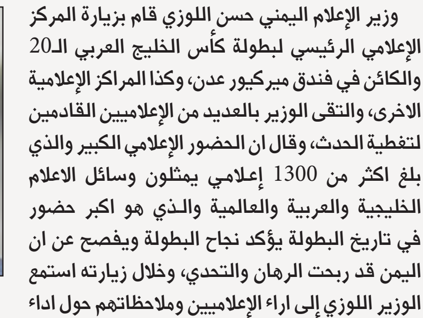
قال وزير الشباب والرياضة حمود محمد عباد رئيس اللجنة المنظمة لخليجي 20 إن قيام البطولة يمثل التواصل الرائع بين أبناء الشعب اليمني وأشقائهم في الدول مجلس التعاون الخليجي والعراق. وأوضح الوزير عباد أن اليمن يسعى الى ان ينال كأس حسن التنظيم والاستقبال للأشقاء والأخوة الضيوف.. مؤكدا ان حفل الافتتاح عبر عن حب الشعب اليمني لاشقائه وعكس التاريخ الكبير والقديم للحضارة في هذا البلد العريق..

وعن ارهاصات وتحديات البطولة قال عباد: أكدنا منذ البداية أن ما يهمنا هو ما نقوم به من عمل على أرض الميدان، وأن ما كان يقال من أقاويل واطروحات كاذبة ومزيفة لا تهمنا. مشيرا إلى ان اللجنة المنظمة جابهت الكثير من الشائعات والافتراءات الاعلامية التي كانت تضلل الرأي العام وتمس اليمن في قدرتها وأمنها وفي محبتها للأشقاء. واضاف: إن قيام خليجي 20 في اليمن بصورة جميلة ورائعة هو الرد والجواب.. وعبر عن استغرابه من أولئك الذين لا يلاحقون إلا النقائص، وليس لديهم استعداد ان يروا بسمة أو فرحة لدى جماهير البطولة، غير أنه اكد ان تلك الصيحات الخاطئة بسلبياتها كانت قد أيقظت عند اليمنيين همة التسابق مع الزمن لإنجاز المنشآت والمشاريع الخاصة بالبطولة بأسرع وقت، ومواجهة مختلف التحديات بدرجة عالية من الاحساس بالمسئولية.



وزير الإعلام اليمني: الحضور الإعلامي هو الاكبر في تاريخ البطولة





وزير الإعلام اليمني حسن اللوزي قام بزيارة المركز الإعلامي الرئيسي لبطولة كأس الخليج العربي الـ20 والكائن في فندق ميركيور عدن، وكذا المراكز الإعلامية الاخرى، والتقى الوزير بالعديد من الإعلاميين القادمين لتغطية الحدث، وقال ان الحضور الإعلامي الكبير والذي بلغ اكثر من 1300 إعلامي يمثلون وسائل الاعلام الخليجية والعربية والعالمية والذي هو اكبر حضور في تاريخ البطولة يؤكد نجاح البطولة ويفصح عن ان اليمن قد ربحت الرهان والتحدي، وخلال زيارته استمع الوزير اللوزي إلى اراء الإعلاميين وملاحظاتهم حول اداء المراكز والتجهيزات المتوفرة فيها، ورحب بالإعلاميين القادمين لتغطية احداث البطولة، معتبرا انهم يلعبون الدور الأكبر في التعبير الحقيقي عن نجاح اليمن في الإستضافة وتوضيح الصورة الحقيقة للرأي العام من خلال حقيقة ما يتابعونه ويلمسونه على ارض الواقع.

الحماطي رئيس اللجنة الإعلامية: الإعلاميون يتمتعون بحرية التنقل

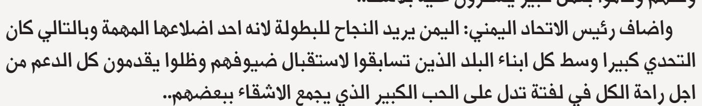


وكيل وزارة الاعلام، رئيس اللجنة الإعلامية لبطولة خليجي 20 أحمد ناصر الحماطي، اكد تقديم كل التسهيلات المطلوبة لإنجاح مهام الإعلاميين القادمين لتغطية البطولة، وقال الحماطي في معرض إجابته على تساؤل حول تأخر صرف بطاقات بعض الإعلاميين: ان مثلها اجراءات تتعلق بعدم استكمال بعض الإعلاميين لبعض الاجراءات المطلوبة لصرف البطاقة الإعلامية، مؤكدا ان كل التسهيلات متوفرة للإعلاميين خصوصا القادمين من خارج اليمن، وأضاف موضحا: التسهيلات تشمل التأشيرات التي تُعطى لهم وللقادمين من المطار مباشرة وكذا دخول معداتهم المختلفة المرتبطة بعملهم دون اي موانع أو حتى جمارك كما هو الحال مع دخول معدات القنوات الفضائية، واشار الى أن الصحفيين يتمتعون بكامل الحرية في التنقل ونقل الاحداث في كل منشآت ومواقع الحدث في خليجي 20، وتحدث عن توفر أربعة مراكز إعلامية بينها مركز رئيس في فندق ميركيور عدن مجهزة بكل التجهيزات التي تعين على تنفيذ مهامهم، وأكد ان أهم ما سيقوم به الإعلاميون هو نقل الصورة الحقيقية عن اليمن واستقرارها رغم كل ما قيل ويُقال من خلال التسريبات الإعلامية المشككة في قدرات اليمن واستقرارها الأمني، واختتم حديثه بالقول ان نجاح خليجي 20 هو افضل وأبلغ رد.

ـل الافتتاح..!!

خالد البوسعيدي: نجاح خليجي 20 إضافة جديدة للبطولة

اكد رئيس الاتحاد العماني خالد البوسعيدي ان الكل حضر الى عدن لمساعدة الاشقاء اليمنيين في نجاح العرس الخليجي لان نجاح التنظيم في بطولة خليجي 20 سيكون مكسبا للبطولة واضافة لها.. وقال البوسعيدي في تصريحاته لـ(استاد الدوحة): كل الدول التي استضافت البطولة من قبل للمرة الاولى واجهت صعوبات ولكنها بعد ذلك نجحت بشكل كبير في احتضان العرس الخليجي.. كنا نؤمن من البداية في قدرة الاخوة باليمن بانجاح البطولة.. ونحن نشكرهم لانهم وفروا الكثير من وقتهم وقاموا بعمل كبير يشكرون عليه بلاشك..



واضاف رئيس الاتحاد اليمني: اليمن يريد النجاح للبطولة لانه احد اضلاعها المهمة وبالتالي كان التحدي كبيرا وسط كل ابناء البلد الذين تسابقوا لاستقبال ضيوفهم وظلوا يقدمون كل الدعم من اجل راحة الكل في لفتة تدل على الحب الكبير الذي يجمع الاشقاء ببعضهم..

وقال البوسعيدي: الاتحاد العماني كان داعما وقدم ووضع كل امكانياته لمساعدة اليمن خاصة وان البطولة السابقة كانت في مسقط ومنذ انتهاء فعاليتها اكدنا اننا نعمل لوضع كل خبراتنا في ايدي الاشقاء اليمنيين حتى ينجحوا في اخراج العرس الخليجي الى بر الامان ويتركوا بصمة وارثا في البطولة. وقال رئيس الاتحاد العماني: كأس الخليج ذات قيمة كبيرة لكل شعوب المنطقة ونحن دائما نهدف لنشارك في انجاحها.. لان النجاح لاي بلد هو نجاح لكل الخليجيين.. فالبطولة هي للجميع ونتمنى ان يكون اليمن في الموعد ويحقق النجاح الكبير للنسخة الحالية...

المهندي يؤكد أن استضافة اليمن لخليجي 20 كانت حلم كل الخليجيين

أكد عضو مجلس إدارة إتحاد كرة القدم القطري محمد المهندي أن استضافة اليمن لبطولة خليجي 20 كانت حلما جميلا ورائعا يتمنى الجميع تحقيقة في دول مجلس التعاون الخليجي والعراق وجاء هذا اليوم بفضل التعاون الملموس بين كل الاشقاء..

وقال المهندي: تواجدنا في اليمن يعتبر حدثا تاريخيا للدورة كبطولة أولى تستضيفها اليمن. مشيرا إلى ان هذه الدورة عملت على تطوير كرة القدم في الدول الخليجية والعراق سابقا وهو نفس الأمر الذي ينطبق على اليمن بدءا من هذه الدورة كون المشاركة اليمنية كانت متأخرة.

واضاف: لاشك أن إقامة الدورة في اليمن سيكون له مردود كبير على الكرة اليمنية وستبدأ مرحلة جديدة للكرة اليمنية مع الاهتمام الكبير من قبل الجهات الرسمية والشعبية بالرياضة اليمنية. وفيما يتعلق بالترتيبات الخاصة بالبطولة أكد عضو مجلس إدارة إتحاد الكرة القطري أن الجميع وجدوا كل الترتيبات منجزة، وأن الاجتماعات التحضيرية الخاصة باللجان المختلفة سارت على ما يرام. وأعرب عن ثقته بان البطولة ستمضي قدما بنجاح في ظل هذا التعاون من الجميع وفي ظل الاهتمام الكبير للحكومة اليمنية والترتيبات التي وضعتها اللجنة المنظمة..

فيصل عبدالهادي: كل عناصر النجاح توفرت لخليجي 20





أكد أمين سر الإتحاد السعودي لكرة القدم على توفر كافة عناصر النجاح في اليمن لبطولة خليجي 20 التي انطلقت في عدن.. وقال عبد الهادي: اليمنيون كسبوا التحدي بصورة كبيرة، ولهذا نقول لهم مقدما مبروك نجاح الاستضافة والبطولة. لافتا إلى ان ما شاهده في حفل الافتتاح ومباريات المجموعتين الاولى والثانية ومن منجزات ومشاريع رياضية واهتمام رسمي وشعبي كبير بكرة القدم يؤكد ان اليمن في الطريق الصحيح لتنافس الكبار في كرة القدم. وعبر العبدالهادي عن سعادته بما شاهده ولمسه من حفاوة الشارع اليمني في محافظة عدن وترحيب الجميع بالضيوف القادمين للمشاركة في هذه البطولة من منتخبات ومشجعين.

جمال الغندور رئيس لجنة الحكام في خليجي ٢٠ يتحدث لـ«استاد الدوحة»:

فكرة الحكام الإضافيين لا قيمة لها ولم نسع لتجربتها بعدن!!

خلف المصري جمال الغندور الجزائري بلعيد لاركان في رئاسة لجنة الحكام بكأس الخليج حيث حضر الغندور قبل انطلاق مباريات البطولة الى مدينة عدن اليمنية وقام بترتيب اختبار الحكام وتنسيق تعيناتهم للمباريات.. ومنذ اليوم اليوم لانطلاق مباريات البطولة لم تتوقف الاعتراضات خاصة في مباراة العنابي والكويت والتي شهدت الغاء هدف في الشوط الثاني للعنابي الذي خسر المباراة بهدف نظيف.. الغندور تحدث لـ(استاد الدوحة) من داخل ملعب ٢٢ مايو والذي احتضن مباراتي السعودية واليمن والعنابي والكويت.. دافع الحكم الدولي المصري السابق عن اداء الحكام الخليجيين مؤكدا انهم في اليوم الاول للبطولة ظهروا بشكل جيد ولم تكن هنالك اخطاء مؤثرة.. خاصة في مباراة الافتتاح والتي ساعدت الحكم الاماراتي فريد علي لاخراجها لبر الامان.. قال ان البطولة الحالية ستشهد وجود ثلاثة حكام اجانب احدهم ياباني وهنالك حكام من مصر سيحضرون ايضا للمشاركة في ادارة مباريات البطولة.. وكشف رئيس لجنة الحكام في خليجي ٢٠ ان لوائح البطولة ستحرم الحكام الذين ستتأهل منتخباتهم الى الدور نصف النهائي.. وان الاستراتيجية الموضوعة لادارة مباريات الدور الاول هي تتمثل في ادارة حكام منتخبات المجموعة الاولى للمجموعة الثانية والعكس.. حيث تم اختيار حكم ومساعد من كل دولة خليجية مشاركة في البطولة الحالية.. وسيتم توزيع المباريات على حسب جاهزية الحكام الذين يخضعون يوميا للمتابعة مع وجود برنامج تدريبي واضح يساعدهم على تطوير ادائهم.. واعترف الغندر في حديثه الصريح معنا بانه ضد فكرة الاستعانة بالحكام الاضافيين وانهم لم يفكروا فيها ببطولة الخليج مؤكدا انه يرى انها تجربة غير مفيدة بالمرة وليس هنالك اي تطور حدث مع بداية تطبيقها وهي تقلل من قيمة حكم الوسط.



التطور موجود ومقياس نجاح الحكام الخليجيين بالكيف وليس بالكم!!

كان سؤالنا الاول لرئيس لجنة الحكام عن رأيه في مستوى الحكام باليوم الاول خاصة وانه كانت هنالك بعض الاعتراضات... فقال:

– اعتقد ان اليوم الاول مر بشكل جيد ولم تكن هنالك اعتراضات او وجود اخطاء رغم ان مباريات الافتتاح دائما مايكون فيها شد وجذب.. المباراة الافتتاحية لخليجي 20 مرت على غير العادة مباراة هادئة.. ودون وجود ما يعكر صفوها واعتقد ان النتيجة الكبيرة والتسجيل المبكر من قبل المنتخب السعودي في مرمى اليمن قد ساهم بدرجة كبيرة لتخرج المباراة بشكل جيد.. الحكم الاماراتي فريد علي كانت متابعته جيدة وقدم مستوى طيبا..

وما هي الخطة الموضوعة من قبلكم لادارة مباريات البطولة من الدور الاول وحتى النهائي..؟

– طبعا الحكام الذين ينتمون لمنتخبات المجموعة الثانية سيتم تعيينهم لادارة مباريات المجموعة الاولى وبالعكس.. وفي الدور الثاني سيتم اسقاط اي حكم يصعد منتخب بلاده للدور نصف النهائي هذا قرار من قبل اللجنة الفنية وتم اتخاذه منذ وقت مبكر.. الاختيارات للمباريات تتم ايضا وفق جاهزية الحكام ومردوده في الاختبارات وايضا التدريبات اليومية.. هنالك برنامج متكامل تم وضعه من قبل اللجنة وستتم متابعته بشكل دقيق..

ومـاذا بخصوص الحكام الاجانب الذين سيشاركون في ادارة بعض المباريات..؟؟

– لم نستعن سوى بحكم من اليابان في الوقت الحالي.. وهنالك حكام من مصر سينضمون ايضا لبقية الحكام للمشاركة في ادارة بعض المباريات وهما حكمان وسط وحكمان مساعدان .. وهم حمدي شعبان وياسر عبدالرؤوف حكام ساحة وشريف صلاح الدين وتامر بدوي الحكام المساعدان.. وباذن الله يقدم هؤلاء الحكام الاداء والمردود المنتظر في اخراج مباريات البطولة بالشكل الامثل خاصة في الادوار الختامية والتي تكون مباريات اكثر واشد صعوبة..

للمرة الاولى يتم تعيينك كرئيس للجنة الحكام في كأس الخليج.. هل تتوقع ان تمر البطولة دون اعتراضات خاصة وان كأس الخليج تحمل من الحساسية الكثير..؟

– الاعتراضات موجودة في كل البطولات وكل البطولات سوف تخلص هذا شئ طبيعي.. نحن نعمل لاعداد الحكام وتهيئتهم بالشكل المطلوب ومراعاة حسن الاختيار للمباريات ايضا ومتابعة اداء الحكام قبل المباريات وبعدها ايضا.. هنالك اجتماعات وجلسات دائمة ايضا وبرنامج متكامل يتم تنفيذه بمنتهى الدقة.. واتوقع ان تمر المباريات حتى النهائي بشكل جيد.

عملت لفترة رئيسا للجنة الحكام في الامارات.. من خلال متابعتك كيف ترى اداء الحكام الخليجيين ولماذا تقلص وجودهم في الوقت الحالي بالبطولات الكبيرة ومنها كأس العالم..؟

– هنالك تطور اكيد في اداء الحكام ولكن ليس كما يتطلع المسؤولون والشارع.. تطور الحكام يجب ان يكون في قيمتهم وانجازاتهم بالوصول الى ادارة المباريات في بطولات كبيرة.. اقصد التطور يكون بالكيف وليس بالكم وعدد الحكام الذين يديرون الدوريات.. صحيح في الوقت الحالي اصبح هنالك عدد اعتقد لا بأس به من الحكام ولكن ايضا وجود اسماء كبيرة في عالم التحكيم سيكون شيئا مهما.

وكيف ترى تجربة تطبيق الحكام الاضافيين في بعض الدوريات الخليجية ومنها القطري.. وهل فكرتم في تطبيقها او تجربتها بكأس الخليج..؟

– انا شخصيا ضد فكرة الحكام الاضافيين ولا اعتقد انها ذات فائدة او جدوى.. هذه التجربة في رأيي الشخصي تنقص من قدر حكم الوسط والذي يتوجب ان يكون هو من يدير الامور بوجود الحكام المساعدين الاثنين.. العملية في تقديري هي تربك اداء حكم الوسط بشكل واضح.. وقد يكون هنالك تضارب في القرارات.. التجربة ليست مفيدة ولا اعتقد انها اضافت شيئا في البطولات التي تم تطبيقها بها.. ولذلك لم نفكر ابدا في تجربتها ببطولة كأس الخليج.. اضافة الى ان العملية نفسها تقلل من قيمة الحكم الاضافي نفسه والذي لا تتعدى متابعته لتفاصيل صغيرة في كثير من الاحيان...

هل تود اضافة اي كلمة اخيرة في هذا اللقاء السريع..؟

– اشكركم واتمنى التوفيق للجميع في البطولة الحالية والتي أؤكد انها ستكون بطولة جيدة وليس هنالك مايدعو للتخوف منها.. خاصة واننا سمعنا الكثير من الاخبار المغلوطة حول عدم وجود الامن والامان في اليمن.. واعتقد ان انطلاق البطولة واقامة الجولة الاولى والاجواء التي شاهدها الجميع هنا كان فيها الجواب.. اتمنى ان نكون عن حسن الظن ونقدم الاضافة ونساهم في انجاح البطولة والتي نعرف قيمتها عند شعوب المنطقة.

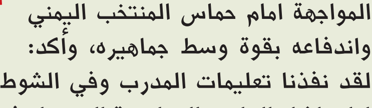


الشلهوب: خبرتنا نصرتنا على اليمن.. وسنعمل للفوز على الكويت




قائد الاخضر محمد الشلهوب الذي يحمل شارة قيادة المنتخب السعودي لأول مرة تحدث عن فوز فريقه الكبير بكل تواضع عقب المواجهة فقال: النتيجة كانت مهمة جدا خصوصا وهي مواجهة الافتتاح وكان لا بد علينا ان نكسبها اذا ما اردنا المنافسة، وقال الشلهوب ان خبرة لاعبينا ساعدتنا على تحقيق الانتصار رغم البداية القوية للمنتخب اليمني الذي لعب مدعوما بالجماهير الكبيرة وبحماس كبير، وأضاف الشلهوب: لا تدل النتيجة على ان المنتخب اليمني فريق سهل. وأكد: ان الانتصار يعطي المنتخب السعودي الفرصة لتقديم الأفضل امام منتخبي الكويت وقطر في قادم المواجهات، وسيعمل الأخضر على الوصول الى انتصار جديد في مواجهته القادمة امام الكويت لكي يضمن التأهل الى الدور نصف النهائي.

الجاسم: الانتصار حافز لنا للمنافسة على اللقب




تيسير الجاسم نجم وسط ميدان المنتخب السعودي قال بدوره عقب الانتصار الكبير على المنتخب اليمني ان الانتصار تحقق بفضل الدافع الذي توفر لديهم كلاعبين من اجل الظهور بمظهر مشرف يليق بسمعة الاخضر السعودي، واعترف الجاسم بأنهم واجهوا صعوبات كبيرة في بداية المواجهة امام حماس المنتخب اليمني واندفاعه بقوة وسط جماهيره، وأكد: لقد نفذنا تعليمات المدرب وفي الشوط الثاني كانت الغلبة لنا، واشار الجاسم الى اهمية الانتصار في الافتتاح لانه يعطي الفرصة للاخضر السعودي للمنافسة.

سالم عوض: الضغط النفسي والهدف الأول سببا الخسارة




قال حارس المرمى اليمني سالم عوض عقب المواجهة التي خسرها فريقه امام المنتخب السعودي ان سبب الخسارة كان في الضغط النفسي الذي تحمله اللاعبون خصوصا من حيث مطالبتهم بتحقيق الانتصار في مواجهة الافتتاح، وقال ان مثله ضغط متمثل بالحضور الجماهيري الكبير الذي اثر على معنويات لاعبينا الذين بدأوا بقوة وهاجموا لكن الهدف الاول المبكر اثر عليهم، وأكد: لقد كنا الافضل واستحوذنا على الكرة وضاعت فرص لإدراك التعادل ثم قضى الهدف الثاني على امالنا خصوصا والمنتخب السعودي يتميز بلاعبين جيدين من اصحاب الخبرة وقد خدمه التكتيك الذي لعب به المواجهة امامنا. وتحدث سالم عوض عن حظوظ المنتخب اليمني في المواجهات القادمة فقال: ماتزال حظوظنا قائمة وسنحاول التعويض والعودة في المواجهة القادمة امام المنتخب القطري وعلينا ان نستعيد ثقتنا في قدراتنا سريعا خصوصا اننا نلعب على ارضنا وبين جماهيرنا.

خسارة كبيرة للمستضيف والخبرة السـ

أربعة أهداف سعودية على طريقة «الضر

إذا كانت هزيمة المنتخب اليمني امام نظيره السعودي ليست غريبة وفقا للفارق في الامكانات والقدرات بين الطرفين والذي يصب لمصلحة الأخضر السعودي وفق كل المقاييس، فان الغريب كان فقط في تعرض الأحمر اليمني لمثلها خسارة كبيرة على أرضه وبين جماهيره، خصوصا في ظل الطموح اليمني الذي كان يتوقع أكثر بكثير مما قدمه منتخبه، فالمنتخب قدم ما يدل

بعد ثلاث دقائق فقط حدث السيناريو الأسوأ الذي لم يتوقعه المنتخب اليمني ولا جماهيره الغفيرة عندما تقدم الاخضر السعودي بهدف مبكر عن طريق ركلة حرة، ومثله سيناريو اثر على معنويات لاعبي المنتخب اليمني الذي كان يتمنى هو من يكون صاحب الهدف المبكر وليس العكس، فبدأ الاحمر اليمني في تنظيم صفوفه وشن الهجمات التي كانت عقيمة حقا من خلال التسرع والاندفاع الغير محسوب العواقب، مقابل حذر سعودي ولعب برتكيز شديد وبطريقة جابهت الحماس اليمني من خلال الدفاع المنظم والتوازن بين الشقين الدفاعي اولا ثم الهجومي،وبعد شوط اول انتهى بهدف كان الشوط الثاني الذي تعرض فيه الأحمر اليمني لأسوأ حال عندما بدا مهاجما وقوة، غير انه تلقى الهدف الثاني من هجمة مرتدة عكسية، فكان بعدها الهدف الثالث من ركلة جزاء، ثم كان الهدف الرابع نتيجة طبيعية لمثلها مواجهة مثلت انظباط تكتيكي كبير للسعودي وتسرع واندفاع غير محسوب للمنتخب اليمني ومدربه ستريشكو.

ويمكن القول إن امتصاص حماس المنتخب اليمني من قبل السعودي كان عاملا مساعدا في تقدمه، وذلك بدا واضحا من تناقل الكرة بسلاسة في وسط الميدان.

كما ان تأثير الضغط الجماهيري واضحا على لاعبي المنتخب اليمني، فيما على العكس تخلص لاعبو المنتخب السعودي رويدا رويدا من الضغط الكبير خصوصا بعد تقدمهم بهدف.

ستريشكو اختار الخيار السيىء

تأكد تماما ان الكرواتي ستريشكو قد اختار الخيار الأسوأ في البداية الصعبة وامام منتخب يملك لاعبين متمرسين لا يُستهان بهم، فبدلا من دراسة المنتخب السعودي القوي من ستريشكو ولاعبيه اختاروا اسلوب الاندفاع من البداية وفتح اللعب ، فدفعوا ثمن ذلك.

واللعب بحذر امام منتخب يملك عناصر متميزة جلها من العناصر البديلة التي دفع بها المدرب البرتغالي بيسيرو لتمثيل المنتخب السعودي كان هو المطلوب والمفترض، لأن مثلها عناصر تريد اثبات ذاتها، وقد اثبتت ذلك، والحذر كما اسلفت كان مطلوبا من اليمني امام عناصر طموحة للمنتخب السعودي، بيد ان الكرواتي ستريشكو فضل اللعب باندفاع ودون حذر فدفع ثمن ذلك هدف مبكر اثر على معنويات لاعبيه كثيرا مما افقدهم تركيزهم وافلت زمام الأمور منهم لمصلحة منافسيهم.

بيسيرو لعب بحذر فسلم وتفوق

ما كان المفترض على المنتخب اليمني ومدربه ستريشكو ان يفعله في المواجهة، قام به البرتغالي بيسيرو ومنتخبه حيث لعب بحذر وبتوازن وهو افضل خيار يتيح له دراسة تكتيك المنافس ، وقد فعل بيسيرو ولاعبيه المطلوب فعلا، ونجح خيارهم عندما بدأوا بحذر على طريقة الحذر ولا الشجاعة فكان الخيار الأنجح، ذلك ان مثله خيار جعلهم يعرفون بغية منافسيهم من اسلوب الاندفاع الذي بدأوا به في بداية المواجهة، فلعبوا على الهجوم المرتد ونجحوا في التقدم بهدف، والمصيبة ان المنتخب اليمني كرر اندفاعه الغير ايضا محسوب في الشوط الثاني فتلقى هدف ثان بذات الطريقة، ثم زاد منافسه السعودي من غلة أهدافه بعد ان كان المنتخب اليمني قد أُصيب بمقتل.

تقدم سعودي بسيناريو غير متوقع

إذا ما قرأنا في تفاصيل المواجهة وسير اللعب سنجد انه قد تلى الاندفاع اليمني في البداية ثم الهدف السعودي الأول الذي سجله بعد ثلاث دقائق فقط المدافع القوي اسمة المولد بعد ارتقاءه لكرة عالية من ركلة حرة نفذها الفنان تيسير الجاسم، تلاه سيطرة يمنية على الكرة كانت واضحة بعد هدف التقدم السعودي، ووضح تماما ان اليمنيين كانوا يريدون ادراك التعادل سريعا والعودة لأجواء المواجهة، وبدا ان اخطر لاعبين في المنتخب اليمني علي النونو واكرم الورافي وعلاء الصاصي وتحديدا في الشوط الأول هما الأكثر رغبة في الهجوم والتقدم نحو مرمى الاخضر السعودي وشكل الثلاثي ازعاجا للدفاع السعودي في الهجمات القليلة التي تحصل عليها اليمني في الشوط الاول، بيد ان المنتخب السعودي الذي كان يلعب برتكيز شديد وبهدوء مطلوب وبحذر لأنه يدرك انه يلعب امام منافسه ووسط جماهيره الغفيرة



ـعودية غلبت الحماس والاندفاع اليمني..

ـربة الصدمة» أغتالت طموح اليمنيين

على انه قد تطور في الفترة التي سبقت البطولة من خلال تلك المواجهات التجريبية التي خاضها المنتخب وقدم فيها ما يدل على تطوره، بيد ان نتيجة ثقيلة مثلها قد اظهرت ان المنتخب اليمني كان يخبئ لجماهيره الحالمة بنتيجة مشرفة في افتتاح البطولة مفاجأة غير سارة على طريقة الحمل الكاذب عندما ينتظر احدهم مولودا فيصيب بخيبة أمل الحمل الكاذب.

التي أُصيبت بمفاجأة هدف التقدم المبكر لم يمكن الهجوم اليمني من ادراك التعادل.

تسرع وحماس يمني

لاعبو المنتخب اليمني بدو انهم متسرعين اثناء تشكيل الهجوم على منافسيهم، وقد اثر عليهم فعلا التقدم السعودي بهدف مبكر، وكان لافتا ان الهجوم اليمني يبدأ من ناحية الجبهة اليسرى عند الظهير الأيمن باسم العاقل وبمؤازرة من لاعبي وسط الميدان هشام الاصبحي تحديدا وخالد بلعيد، لكن مثله هجوم غير مجدي كان ينتهي سريعا قبل ان يشكل الخطورة المطلوبة، خصوصا في ظل كماشة الدفاع السعودي على المهاجم علي النونو الذي كان وحيدا بين ثلاثي الدفاع السعودي، ولم يقم علاء الصاصي بالاسناد المطلوب من الجبهة اليمنى إلا في محاولات قليلة اظهر خلالها امكاناته المهارية الجدية ولا ايضا اكرم الورافي الذي كان صاحب تحركات خطرة، غير انه كان يجد صعوبة في الاختراق في ظل الكثافة السعودية في وسط الميدان وامام جدار الدفاع.

هدوء وتركيز للأخضر

المنتخب السعودي بدا بتركيز شديد وبهدوء مطلوب ولم يجاري حماسة منافسه، وبفضل تركيزه كان الأكثر خطورة رغم الهجمات القليلة التي شنها، وتفوق المنتخب السعودي بلعب الكرات القصيرة المتناقلة على الأرض بين عناصره التي كانت تشكل الكثافة العديدة المطلوبة في وسط الميدان، ولقد شكلت الكثرة العددية تفوقا للسعوديين امام اندفاع يمني غير محسوب، ووصل الأخضر السعودي الى غايته بفضل تكتيكه وتركيزه وانضباطه على العكس من المنتخب اليمني.

على موعد مع الأهداف المباغتة

اليمنيون كانوا على موعد مع الأهداف المباغتة في مرماهم، ذلك حدث في الشوط الاول عندما بكر السعوديون بهدف أول، وفي الشوط الثاني عندما رد المنتخب السعودي على السيطرة اليمنية الغير مجدية بهدف ثان من هجمة مرتدة.

ولأن كان الشوط الأول افضل لليمنيين رغم الهدف المبكر في مرماهم، فأن اجواء اللعب في الشوط الثاني كانت الأسوأ بالنسبة لهم وعلى العكس مما كان متوقعا، حيث بدا الشوط بهجوم يمني بغية ادراك التعادل، قابله دفاع سعودي منظم الذي كان على طريقة دفاع المنطقة بتواجد اكثر من سبعة لاعبين كجدار دفاع امام مرماهم، وحتى وقد توالت الهجمات اليمنية مع انطلاق الشوط الثاني فكان ذلك بدون جدوى، واستمر الحال كذلك لعشر دقائق وبشكل متواصل حيث كانت أخطر الهجمات الخطرة اليمنية هجمتين متتاليتين ابرزها الهجمة الأول عند ق 48 عندما خطف معها اكرم الورافي الكرة عند غير ان المدافع السعودي اسامة المولد خلصها من امامه، والهجمة الثانية المنظمة سدد على اثرها علاء الصاصي الكرة عند ق 50 مرت فوق عارضة المرمى السعودي.

حتى الدقيقة 57 من المواجهة عندما تحصل المنتخب السعودي على هجمة مرتدة منظمة انتهت عند محمد الشلهوب الخطر الذي سجل هدفا بفضل حسن تركيزه وهدؤه وخبرته التي خلص معها الكرة الى هدف مباغت اخر.

القاصمة بهدف ثالث من جزائية

بعد الهدف الثاني وضح تماما ان لاعبي المنتخب اليمني قد فقدوا تركيزهم وتأثروا بقوة، فاستغل الاخضر السعودي ما حدث وبدأ في اللعب باريحية وبخبرة لاعبيه وتكتيك مدربه استطاع الوصول الى هدف ثالث من ركلة جزاء سددها مهند عسيري وسجل منها الهدف الثالث.

بعد الهدف الثالث تواصلت الاحزان اليمنية بطرد لاعب المنتخب اليمني باسم العاقل بعد انذار ثاني تحصل عليه، ثم كان الهدوء السعودي يتعزز بثقة عالية وبخبرة لاعبيه خصوصا لاعبي وسط الميدان عند الشلهوب وتيسير الجاسم واحمد عباس ورفاقهم الاخرين ووضح انهم يلعبون بتناقل سلس للكرة وبلا مقاومة من اليمنيين الذين تعرضوا الى أسوأ الظروف حقا، واثر السيطرة السعودية واللعب بكل اريحية تمكن سجل المنتخب السعودي هدفا رابعا عبر مشعل السعيد بعد نهاية الوقت الأصلي للمواجهة عند ق 92 تحديدا.

عباس النصر..
سبب أول ركلة جزاء وأول طرد

حفلت المواجهة الأولى بحالتين هما الأولى في البطولة حيث كانت ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم الإماراتي فريد علي للمنتخب السعودي هي أول ركلة جزاء في الدورة، ونجح مهند عسيري في تسجيل هدف منها، فيما كان طرد اللاعب اليمني باسم العاقل هو اول طرد في البطولة بعد حصوله على انذار ثان.

والطريف ان اللاعب السعودي احمد عباس نجم وسط الميدان لنادي النصر كان السبب في حصول الحادثتين حيث تسبب في ركلة الجزاء بعد سقوطه إثر مخاشنة داخل منطقة الجزاء اليمنية، ثم كانت مخاشنة الظهير الايسر باسم العاقل له قد تسببت في طرده ايضا.

ستريشكو وبيسيرو..
وأول غياب عن المؤتمرات الصحفية





سجل مدربا المنتخب السعودي والمنتخب اليمني البرتغالي بيسيرو والكرواتي ستريشكو أول حالة غياب عن المؤتمر الصحفي المخصص للمدربين عقب المواجهات، ولم تفصح اللجنة الإعلامية عن أي سبب واضح لغيابهما خصوصا وقد انتظر الإعلاميون في قاعة المؤتمرات عقب المواجهة والتي بالمناسبة كانت خالية من الكراسي بسبب استخدام الكراسي كمقاعد في حفل الافتتاح الذي حفل بارتباك تنظيمي واضح والسبب الاجراءات الامنية المشددة والحضور الكبير، قبل ان يتم تجهيز الكراسي داخل القاعة المخصصة للمؤتمرات، وقالت مصادر في الجهاز الإداري للمنتخبين السعودي واليمني ان المدربين كانا سيحضران ولكنهما بسبب التأخير في الاجراءات قرر كل منهما عدم الحضور والرحيل الى مقر المنتخبات في فندق القصر بمدنية الشعب.

قائدان للمنتخب اليمني.. النونو وعوض



برز في المواجهة قائدان للمنتخب اليمني فلقد بدأ الأحمر اليمني بعلي النونو كقائد للمنتخب كما هي عادة النونو في حمل شارة القيادة، ثم حمل حارس المرمى سالم عوض شارة القيادة، ولم يتمكن النونو أفضل لاعبي المنتخب اليمني وهداف المنتخب من تقديم مستواه المعهود، ولعبت الرقابة الشديدة من مدافعي الاخضر السعودي خصوصا من اسامة المولد دورا كبيرا في كبح جماح خطورة النونو الذي علقت عليه الجماهير اليمنية امالا كبيرة في لعب دور الهداف كما تعودت منه.

الكرواتي ستريشكو مدرب اليمن قام بتغيير النونو في العشر دقائق الاخيرة من الشوط الثاني ليتسلم شارة القيادة حارس المرمى سالم عوض الذي لم يكن سيئا بالرغم من ولوج اربعة اهداف في مرماه والتي سُجل اولها من ركلة ثابتة وثانيها من هجمة مرتدة وثالثها من ركلة جزاء ورابعها عند الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع بعد ان امتلك الاخضر السعودي زمام الأمور تماما.

مسيطر على عقول الكبار والصغار في كل مكان..



يفغر زائر اليمن للمرة الاولى فاها عندما يرى تلك الافواه المنفوخة من جهة واحدة.. فقد يتبادر له ان الامر ربما يكون عيبا خُلقيا، لكنه سرعان ما يُبدل اعتقاده عندما يعرف ان ذاك التكور يعود الى كميات القات التي يمضغها جل اليمنيين حتى اضحت جزءا اصيلا في ممارسات فئات مختلفة من الشعب تهرول وراء تلك المادة المخدرة حتى الادمان الذي يجعل من امر توفير المادة لمتعاطيها من الاولويات التي ربما تسبق الخبز في بعض الحالات المستفحلة.

لسنا بصدد تناول تلك الظاهرة بوجهها العام، بل سنغوص فيها من الوجهة الرياضية التي تعنينا نحن

يؤكد الاعلاميون اليمنيون أن البلاء المتمثل بتعاطي القات تعرض للكثير من الحملات من اجل الحد من تعاطيه ولو على الاقل الرياضيين من باب ان الرياضة مجال خصب للتعبير عن الثقافة اليمنية الاصيلة الخالية من تعاطي القات، خصوصا في جزئية التمثيل الخارجي او حتى المعتركات التي تقام على ارض اليمن.. بيد ان تلك الحملات ظلت نتائجها سلبية بما يتوافق مع بيت الشعر العربي الذي يقول:

أسمعت لو ناديت حيا.. ولكن لا حياة لمن تنادي.

ولما حاول الاعلاميون استقطاب الدارسين والباحثين للاستعانة بهم لوضع حلول لتعاطي ذاك البلاء، وجدوا من هب لعونهم من هؤلاء المنتهجين اساليب البحث العلمي، للبحث في طريقة تحويل تشبث الشباب الرياضي من القات الى المنافسات، فتوصل الباحثون الى ان تعاطي القات ينتشر بنسبة كبيرة بين العاطلين عن العمل، وان الرياضيين اليمنيين هم في الاساس عاطلون أي بدون أعمال حقيقية يكسبون منها أرزاقهم، مع كون جميع الرياضيين في اليمن لا يمارسون الرياضة كمحترفين ولهم عوائد مالية بل يمارسونها كهواة ومحبين للرياضة.

ولعل تلك الدراسات ربما كشفت ايضا ان الشباب ممن هم دون سن 24 عاما هم الاكثر تعاطيا للقات، وهذا الامر تحديدا اصاب كرة القدم على وجه الخصوص بالضرر لان تلك الفئة هي منبت اللاعبين الممارسين لها، والفئة التي يعتمد على نشاطها في عالم كرة القدم عالم المحترفين.

الأندية.. حاربت القات

دخلنا في الكثير من الحوارات الجانبية مع الزملاء الاعلاميين اليمنيين، لنصل الى قناعات راسخة لدى مناهضي تعاطي القات تؤكد اولا ان القات من المواد المخدرة التي يُمنع تعاطيها بين الرياضيين بعدما تم ابلاغ المشرفين على الرياضة اليمنية بشكل عام وبالطرق الرسمية الدولية سواء من قبل اللجنة الاولمبية الدولية او المجلس الاولمبي الاسيوي والاتحاد الدولي لكرة القدم « فيفا».. وأكدت كل تلك الجهات ان القات بعد فحصه يُبت بأنه مادة منشطة محظور تعاطيها عن الرياضيين، فأضحت المسألة مشكلة معقدة وكابوسا مخيفا يواجه الرياضة والشباب اليمني وقضية شائكة تشغل بال القائمين والمسيرين للرياضة في اليمن. ولعل التوجه الحكومي للتخلص من تعاطي القات لدى الرياضيين، سلك طريق الاندية اولا عندما رسّخ المسؤولون ثوابت تقضي بندب المتعاطين وحرمانهم من الدخول كأعضاء في الأندية أو المؤسسات الرياضية، وإذا اكتشف أحد اللاعبين وهو يتعاطى القات حتى لو كان في بيته أو عند الأصدقاء فإنه يطرد من النادي ويحرم من اللعب مع فريقه والمنتخب الوطني، بيد ان ذاك النشاط ربما تناقص رويدا رويدا سواء في الاندية او في المؤسسات الحكومية بعدما شعروا بأن المسألة لم تعد مجدية في الحد من التعاطي.

نجوم كبار يتعاطون

يبدو ان الرصد الدائم الذي يحظى به نجوم في



واهب رياضية كروية يمنية بالإدمان

معشر الرياضيين.. فلكم ان تتخيلوا ان ممارسي الرياضة بشكل عام وكرة القدم على وجه الخصوص، هم ايضا من الناشطين في مجال تعاطي القات، وهو ما يعزيه العديد من المراقبين والمتابعين في اليمن السعيد الى عوامل متعددة، أهمها العادات والتقاليد الاجتماعية التي تحيط وتحاصر اللاعب بمجالس الأهل والأقارب والأصدقاء الذين يتعاطى أغلبهم القات، ما يدعو الرياضي إلى خوض تجربة مضغ القات التي تصبح مع الوقت عادة ليست مسايرة للواقع، ناهيك عن الظروف الأخرى مثل إحباط اللاعب وشعوره بالخيبة الاجتماعية وعدم تحقيقه لأحلامه وطموحاته الرياضية أو الاجتماعية الأخرى..

الغريب في الامر ان الكثير من الرياضيين حسب تأكيدات من قبل زملاء اعلاميين يمنيين يتواجدون في اروقة النسخة العشرين من كأس الخليج التي تستضيفها اليمن لـ «استاد الدوحة» بأن هؤلاء الرياضيين بدلاً من أن يحترفوا لعب كرة القدم أو أي العاب أخرى، تجدهم يحترفون مضغ القات بامتياز ويعزفون عن الرياضة ويهجرون ملاعبها حبا وخضوعا لحلاوة «كيف» القات، هذا البلاء الذي يرى اليمنيون انفسهم من ذوي الثقافة والمعرفة والدراية بأنه السبب الرئيسي لتخلف الكرة اليمنية وسبب تراجع كل الرياضات في اليمن.

أين المنتخب المعجزة العالمي المتأهل لمونديال 2003؟

الحكومة عاجزة عن الردع.. والأندية تضرب الكفوف

السيني يخلي مسؤولية المدربين.. وعفارة يعتبرها معضلة بلا حل

المنتخبات الوطنية اليمنية بشكل عام ونجوم منتخبات كرة القدم صاحبة الشعبية الاكبر من قبل وسائل الاعلام ابقى هؤلاء تحت مجهر الرصد، فمنهم من نأى بنفسه عن تلك الآفة وحرموا على أنفسهم مضغ وريقات القات وأغلب هؤلاء يختارون ذلك لقناعة ذاتية ومنهم من يستشعر مسؤوليته كنجم كروي وجماهيري يريد المحافظة على ألق نجوميته، وعلى الجانب الآخر هناك نجوم كثيرون اشتهروا بإدمانهم على مضغ القات، حيث تضبطهم وسائل الاعلام في أسواق بيع القات خلال أيام المباريات الرسمية.. والغريب في الأمر أن أكثر هؤلاء تعلقاً بالقات ومجاهرة بتعاطيه هم نجوم الفرق الأكثر شهرة ينشطون في اندية كبيرة مثل أهلي ووحدة صنعاء والتلال.. لكن هؤلاء اللاعبين لا يستمرون طويلاً على نفس المستوى الذي عهدتهم الجماهير الرياضية عليه ولذلك فإن مستويات متقلبة في كل موسم ولا عزاء في وداعهم للملاعب في وقت مبكر..

سقوط الناشئين والشباب

وتسبب تعاطي القات في تراجع كبير للكرة اليمنية والتي كانت منتخباتها السنية تمثل المستقبل بعد نتائجها البارزة في السنوات الماضية.. وما زاد الطين بلة وخلق نوعا من الألم والحسرة لدى الجماهير والأوساط الرياضية والإعلامية اليمنية في ذلك الوقت تلك الفضيحة المدوية التي تكشفت خباياها عندما ثبت أن أغلب لاعبي المنتخب اليمني للناشئين والشباب و« الكبار » حالياً والذي كان قد أوصل الكرة اليمنية إلى العالمية من أوسع أبوابها بتأهله لنهائيات كأس العالم للناشئين في اغسطس 2003 بفنلندا، وصعوده إلى نهائيات كأس آسيا بماليزيا للشباب في نفس العام، وأن أغلب لاعبي هذا المنتخب المعجزة والفريد في كرة القدم باليمن يتعاطون القات وبشكل جماعي، وبعضهم مدمن لتعاطيه لدرجة عدم قدرته على ترك مضغه.. وقد فاحت فضيحة تعاطي لاعبي هذا المنتخب في الصحف وتداولتها الأقلام على استحياء ودون إيجاد علاج ناجع لهذه القضية الخطرة التي اغتالت الرياضة اليمنية في مهد نشأتها ونموذج تطورها وصورة بهائها..

السيني: مجتمع كله يتعاطى.. فكيف يمكن ردع اللاعبين؟

أمين السيني بصفته مدربا دافع بضراوة عما يردده البعض بوجود مسؤولية للمدربين لانتشار التعاطي بين لاعبي الكرة.. مؤكداً أن اللاعب رقيب نفسه وأن المدرب لا يمكن أن يراقبه طوال الوقت خاصة أنه يحضر إلى النادي خلال فترات محدودة ومعظم وقته يقضيه خارج النادي.. مشيراً الى أنه من الصعب منع اللاعب من مضغ القات في ظل مجتمع كله يمضغ القات.. وأوضح السيني أن المدرب والنادي لابد أن يتخذا قرارات تأديبية مناسبة في حق اللاعب الذي يتعاطى القات ويخالف اللوائح في ذلك خاصة أن ضرر القات كبير على مستقبل كل الرياضيين.. ومن هذه العقوبات التي يطبقها هو شخصياً حرمان اللاعب من اللعب مع فريقه واستبداله بآخر مهما كانت نجوميته، إلا أنه نوه إلى أهمية الجلوس مع اللاعب وتدارس المشكلة معه والوصول إلى حلها . ويعتقد السيني أن أمثل الحلول لمنع اللاعبين من تعاطي القات هو استغلال كل أوقاتهم في الأشياء النافعة، منها فتح الأندية على مدار الساعة وإيجاد البدائل الترفيهية والتعليمية المناسبة للشباب وهذه في الوقت الراهن غير متوافرة.

الدولة تقف عاجزة

ومع بروز هذه الظاهرة وانتشارها في أوساط لاعبي القدم بشكل ملحوظ، الا ان المسؤولين عن الرياضة في الحكومات اليمنية لم يعيروا مسألة مضغ القات بين الشباب والرياضيين أدنى اهتمام حيث يؤكد بعض الاعلاميين ان من بين هؤلاء المسؤولين من ثبُت بأنهم متعاطون للقات، الامر الذي جعلهم يتجاهلون محاربته او حتى التطرق اليه.. لكن ثمة آخرين ربما حاولوا الحد منه وسعوا لإصدار قرار نفذ بعض الوقت وهو الذي يقضي بمنع دخول متعاطي القات الى الملاعب والمنشآت الرياضية لكن مراقبة تطبيقه بدت صعبة للغاية.

وكانت الحكومة اليمنية قد عجزت عن منع تعاطي القات بالمرافق الحكومية على الرغم من وجود صدور قرار ايضا بمنع مضغ القات داخل أماكن العمل والأندية والمرفقات الشبابية والمعسكرات وأقر أيضاً عقوبات ضد المتعاطين.. لكن في الواقع العملي لم يفعل هذا القرار سوى أيام معدودة واختفى، مما يشير إلى هيمنة أوراق القات على اليمنيين واستعصاء إيجاد حل لهذه الظاهرة القضية اليمنية الخالصة، الى ان اعلنت الحكومة وبالشكل الرسمي اعترافها بأن هذه القضية لا يمكن معالجتها بالقرارات الإدارية البحتة لأن الظاهرة تحمل الكثير من المشكلات بمكوناتها المتعددة وذلك التشابك المعقد.



عفارة: اللاعبون ينزلون أرض الملعب بعد مضغ القات

يعتقد نجم الكرة اليمنية وقائد المنتخب اليمني الأول السابق ونادي التلال العدني خالد عفارة أن للقات آثارا مستقبلية سلبية كبيرة على اللاعب الذي يفقد مستواه مع الأيام ولياقته البدنية والقوة والمهارة التي كان يتمتع بها لابد أن يفقد كل ذلك مادام يتعاطى القات.

ويضيف نجم التلال العدني أنه لم يتذوق طعم القات في حياته إلا في حالات خاصة جداً.. ولكن كان هناك لاعبون يمضغون القات خلال حياتهم الكروية وتدهور مستواهم كثيراً.. بل أن بعضهم تغير منحى حياتهم كلياً.. ويرى العفارة أنه من الملاحظ الآن ان لاعبي المنتخبات الوطنية والأندية لا ينزلون إلى الملعب إلا بعد مضغ القات.. موضحاً أن لاعب الأمس كان لا يمضغ القات إلا نادرا وأيام الخميس والجمعة فقط بينما نجد أن لاعب اليوم يمضغ القات قبل التمارين أو بعدها وأصبحت تلك العادة موضة يتباهى بها كل لاعب مع الأسف الشديد.. ويعتقد عفارة أن المسؤولية مشتركة عن انتشار هذه الظاهرة بين لاعبي كرة القدم والرياضيين عموماً بين المدرب الذي يعتبر المسؤول الأول وله الدور الأكبر في مراقبة لاعبيه ومنعهم من الإقدام نحو هذه الخطوة المدمرة خاصة أن اللاعب اليمني لا يرتدع الا بقوة آلة الردع..



النونو..
وسر محافظته على مستواه

كان لافتا في السنوات الماضية وجود لاعب كبير محافظ على مستواه بشكل كبير واحترف في كثير من الاندية منها المصري البورسعيدي والمريخ السوداني وتشرين السوري.. انه علي النونو نجم الكرة اليمنية وقائدها في خليجي عشرين والذي يعتبر من العناصر المؤثرة في تاريخ الكرة اليمنية.. ولعل محافظة النونو على مستواه العالي وتواجده في الملاعب لسنوات طويلة فيها الكثير من الاسرار، لعل ابرزها عدم تعاطيه لنبتة القات وهو ما جعله اكثر نشاطا وقادرا على الركض في الملاعب لفترة طويلة..

ويرى علي النونو نجم الكرة اليمنية الأول والذي حافظ على مستواه لسنوات طويلة يؤكد انه لم يتناول القات طيلة حياته وانه استطاع المحافظة على نفسه في الملاعب وتطوير مستواه من عام لآخر بسبب ابتعاده كليا عن تناول القات وهو يرى ايضا ان القات هو السبب الأول الذي جعل كثيرا من نجوم اليمن يرحلون مبكرا عن الإبداع في الملاعب المستطيلة..



إحصائيات خاصة لـ «استاد الدوحة» تؤكد تعطل الجبهة اليسرى لمنتخبنا..!

العنابي مطالب بتدارك أخطائه وإيقاف العمق «اليمني»



طارق العتريس

لا شك ان لغة الارقام دائما لا تكذب ولا تضلل لانها من الثوابت التي لا تخدع عند التحليل والتقييم لمعرفة نواحي القوة ومواضع الخلل والنقص والقصور.. ومن الارقام والاحصائيات نستطيع ان نقرأ هوية أي فريق ونحدد ما اذا كان يعتمد على تكتيك وفكر دفاعي ام يعتمد على الجرأة والمخاطرة خاصة ان كرة القدم الحديثة لا بد ان تعتمد على المبادرة والمغامرة والاخذ بزمام الامور، خاصة اذا ما أردت كمنتخب يحمل امال جماهير متعطشة تتطلع الى ما هو ابعد من كأس الخليج واذا ما أردت ان تجعل أي منتخب يفرض احترامه على الاخرين.. فلا بد من توافر مجموعة من الثوابت التي يستطيع من خلالها ان يصنع لنفسه شخصية وهوية فنية ويفرض اسلوبه واداءه التكتيكي الذي يتميز بالمرونة مع كافة المواقف والظروف وفي ذات الوقت لا يستطيع ان يقرأه المنافسون، مع اهمية التأكيد على الحلول الفردية التي يمنحها المدرب للاعبيه اذا ما استعصى عليه الحل التكتيكي من خلال العمل الجماعي.

أداء مثير للقلق

لا شك ان ما قدمه العنابي باجماع كل الخبراء في لقائه الاول في خليجي اليمن امام المنتخب الكويتي يثير القلق والخوف على مستقبل منتخبنا قبل الولوج في «معمعة» كأس اسيا خاصة انه سيلعب مرة اخرى مع المنتخب الكويتي وايضا مع المنتخب الاوزباكي في الافتتاح خاصة ان شقيقه الاولمبي قد اخرج العنابي الاولمبي من اسياد غوانزو قبل ايام حتى ذهب الكثير من الخبراء والمحللين الى عدم التفاؤل بالعنابي الكبير مع برونو ميتسو وبخاصة عندما حاول تقديم المبررات المسبقة قبل السفر الى اليمن ومحاولته خداع الجماهير بالقول بان هدفه الاساسي هو كأس اسيا وانه لا يملك ميسي وليس العنابي هو البرازيل او الارجنتين.. في تصريحات لا تخرج الا من نوعية المدربين غير الواثقين ويتخبطون وليست لديه رؤية ولا يملك الجرأة سواء من حيث اختياره للتشكيلة رغم اننا نجزم ونؤكد انه الوحيد المسؤول عن اختياراته وخياراته ولا احد يتدخل في صميم عمله او اختصاصاته وكذلك فهو الوحيد الذي يختار الاستراتيجية التي يخوض بها كل مباراة والتكتيك الذي يعتمد عليه عند مواجهة منافسيه.. فكان ميتسو متناقضا الى حد كبير وسقط في اول اختبار رسمي ونتمنى ألا يتكرر سقوطه اليوم امام المنتخب اليمني وان يكون واقعيا ومنطقيا في خياراته واستراتيجيته وتكتيكه وتوظيفه للاعبيه في لقاء اليوم الذي نعتبره الفرصة الاخيرة لميتسو بقيادته للعنابي خاصة ان اللقاء لا يحتمل القسمة على اثنين لان التعادل سيكون بطعم الخسارة لكلا المنتخبين ولذلك لا يوجد اليوم بديل امام العنابي سوى الفوز بالنقاط الثلاث لكي يظل محافظا على حظوظه قبل اللقاء الاخير امام المنتخب السعودي الاحد المقبل، ولكيلا يكون اللقاء الاخير بمثابة تحصيل حاصل ولا يودع العنابي – لا قدر الله – اليمن مبكرا وننتظر السراب الذي يعدنا به ميتسو في كأس اسيا.

لغة الأرقام لا تكذب

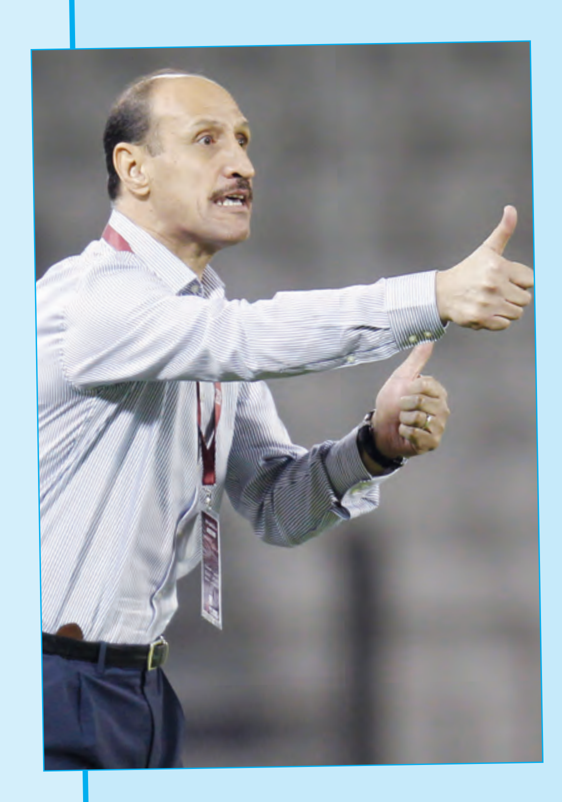
اعود وأؤكد انه من خلال قراءتنا للغة الارقام التي نضعها اليوم بين يدي الجميع والتي رصدناها تحديدا من خلال متابعتنا للقاء العنابي مع الازرق الكويتي نجد انه على مستوى التسديدات على المرمى فقد نفذ لاعبو منتخبنا 5 تسديدات مقابل 4 للكويت بواقع تسديدة واحدة في الشوط الاول التي نفذها حسين ياسر في الدقائق الاولى و4 تسديدات في الشوط الثاني بعدما تدارك ميتسو اخطاء التشكيلة وعلى مستوى الرفعات الجانبية فقد نفذ لاعبو منتخبنا 8 رفعات بواقع 4 في الشوط الاول مقابل 6 للمنتخب الكويتي بواقع 3 في كل شوط وعلى مستوى الجانب الهجومي خلال اللقاء نجد ان لاعبي منتخبنا نفذوا 6 محاولات على المرمى

عدنان درجال نجم دورات الخليج السابق:

لقاء اليوم لا يحتمل أية اجتهادات.. والمطلوب معالجة الثغرات

يرى الكابتن عدنان درجال احد نجوم دورات كأس الخليج المعروفين مع اسود الرافدين ان اداء العنابي امام الازرق الكويتي لم يرتق للمستوى المتوقع الذي يرضي الطموح وبخاصة من جانب العنابي القطري وكان الازرق الافضل تنظيميا وتفوق في الشوط الاول، فيما جاء الشوط الثاني افضل تنظيميا وكانت هناك رغبة كبيرة لادراك التعادل للعنابي وتوجه العنابي بهدف صحيح ألغاه الحكم وبعدها تراجع الاداء امام رغبة الازرق للحفاظ على فوزه ولم يكن للتغيير الذي اجراه ميتسو أي تأثير على اداء العنابي وعموما كان الكويتي الاكثر تنظيما وانضباطا وكان يلعب بطريقة لعب واضحة 4–4–1–1 بوجود لاعبين ارتكاز وجناحين مع وجود بدر المطوع خلف المهاجم يوسف ناصر واجاد الازرق بالدفاع المنظم والهجوم المرتد السريع وفي المقابل فقد لعب العنابي بطريقة 4–3–3 ومن وجهة نظري ارى ان ميتسو لم يكن موفقا في اختيار تشكيلة البداية وحتى التغييرات لم تكن موفقة وكانت هناك ثغرات واضحة وكبيرة في خط الدفاع وفي الوسط وعلى ميتسو ان يعالج الثغرات في مباراة اليوم امام اليمن التي لا تحتمل اية اجتهادات وقطر قادرة على تجاوز المرحلة الاولى امام اليمن والسعودية لو تدارك ميتسو اخطاءه.

وعن رأيه في المنتخب اليمني وما هو المطلوب من العنابي يرى ان الهدف المبكر الذي احرزه الاخضر في مباراة الافتتاح اعطى ثقة كبيرة للاعبيه وساهم في زيادة الضغط من اجل التعويض وادراك التعادل ورغم مشاركة السعودية بالمنتخب الاولمبي فقد اثبتت ان لديها قاعدة كبيرة من اللاعبين الذين لديهم الامكانيات الكبيرة وفي رأيي ان السعودي فاز لانه كان الاكثر تنظيما والاكثر جاهزية من الناحية النفسية بدون اية ضغوط على عكس اليمني بجانب تفوق بيسيرو في قراءته للمباراة واستغلاله للمساحات في وسط الملعب اليمني مما اتاح للشلهوب ان يصول ويجول، ويضيف عدنان درجال مع الاحصائيات التي رصدناها في «استاد الدوحة» بان المنتخب اليمني كان يركز كل محاولاته الهجومية عن طريق العمق وهذا ما صعب من مهمته ولكن التنظيم الدفاعي الجيد للاخضر حقق له التفوق وهذا الدرس يجب ان يستفيد منه العنابي اليوم ويجب ان يسيطر منتخبنا على وسط الملعب امام قوة وسط المنتخب اليمني ويجب ان يحترم العنابي المنتخب اليمني الذي سيخوض المباراة وهدفه التعويض وحاله حال العنابي الجريح ومن هنا ستأتي صعوبة المباراة ولكن هناك خللا في الفريق اليمني وهناك نواحي ضعف في خط الدفاع وفي خط الوسط يجب استغلالها من جانب لاعبي المنتخب القطري ويجب على ميتسو قراءة اداء الفريق اليمني وتوضيحها للاعبين ويجب عليه ايضا اختيار التشكيلة القادرة على تنفيذ افكاره وتكتيكه ولا بد من احترام المنافس لانه لولا الهدف المبكر الذي اصاب المنتخب اليمني لظهر بمستوى مغاير.



ـي» وتفعيـل الأطراف..!



الكويتي من الجبهة اليمنى بواقع اثنتين في الشوط الاول واربع في الثاني مقابل 3 محاولات للمنتخب الكويتي «واحدة في الاول و اثنتين في الثاني»، اما على صعيد العمل الهجومي من الجبهة اليسرى لم يقدم العنابي اية محاولة طوال المباراة بما يؤكد ان الجبهة اليسرى كانت معطلة تماما مقابل محاولتين للمنتخب الكويتي ولكن على مستوى الهجوم من العمق فنجد ان العنابي حاول 4 مرات «مرتين في كل شوط» مقابل 5 محاولات للمنتخب الكويتي اثنتان منها في الشوط الاول وثلاث في الثاني مع تحسن اداء منتخبنا خلال الربع ساعة الاخير بعد التغييرات، وهذا يعكس تفوق التكتيك الهجومي للمنتخب الكويتي مع مدربه الصربي جوران في مواجهة قلبي دفاع العنابي بلال وكسولا خاصة ان الاخير قد سقط في العديد من الاخطاء الفردية التي تسببت في العديد من المشاكل وبخاصة على صعيد الكرات المواجهة وتسببت في افتقاد الهجوم العنابي لعنصرالمفاجأة للفريق المنافس.

الأخضر الأكثر فاعلية

أما على صعيد اللقاء الافتتاحي في مجموعة العنابي الذي حقق فيه المنتخب السعودي فوزا عريضا برباعية مستحقة نستخلص منها نواحي القوة والثغرات على مستوى المنتخب اليمني، وعلى مستوى التسديدات نجد ان الاخضر نفذ 8 تسديدات ناجحة على المرمى بواقع 3 في الشوط الاول و5 في الثاني اما الرفعات او ما يطلق عليها الكروسات، للسعودية 8 محاولات مقابل 11 للمنتخب اليمني «ولكن بدون اية فاعلية على المرمى».

وعلى صعيد الضربات الركنية نجد ان للمنتخب السعودي 8 ضربات مقابل اثنتين لليمن مما يعكس ايجابية العمل الهجومي للاخضر اما المحاولات على المرمي نجد ان اجمالي المحاولات للسعودي 17 محاولة منها 5 محاولات من الجبهة اليمنى و6 من الجبهة اليسرى ومثلها من العمق مما يؤكد ان المنتخب السعودي يعتمد على تنويع هجومي من كافة الاجناب اما على المستوى الهجومى للمنتخب اليمني 11 محاولة، منها اثنتان من الجبهة اليمنى وواحدة فقط من اليسرى و8 محاولات من العمق وهو ما يعني ضرورة مواجهة الهجوم اليمني المتمركز من العمق وضرورة مجابهته من خلال اللعب على الاطراف وعدم تكديس الوسط باربعة لاعبين ارتكاز كما حدث بلقاء الكويت.

إحصائيات العمل الهجومي للجولة الأولى لمجموعة العنابي في «خليجي 20»

المنتخب	التسديدات	التمريرات الجانبية «الكروسات»	المحاولات الهجومية الجبهة اليمنى	اليسرى	العمق
قطر	5	8	6	–	4
الكويت	4	6	3	2	5
السعودية	8	7	5	6	6
اليمن	7	11	2	1	8

أحمد آل شافي:

لو لم تفز يا ميتسو اليوم سنقول لك «Game Over»!!



تعليقا على مردود العنابي بلقائه الاول امام المنتخب الكويتي قال المحلل احمد مبارك ال شافي ان مشكلة منتخبنا لا تزال كما هي وتتمثل في عدم استقراره الفني وعدم ثبات تشكيلته مع ميتسو مشيرا الى ان ميتسو لايزال يجرب ويغير وهذا ليس وقت التجريب وكان من المفترض ان يكون ميتسو قد استقر على التشكيل ولكنه حتى الان لايزال يجرب وهو يريد ان يقنعنا بان كأس اسيا هي هدفه الرئيسي وعندما يأتي كأس اسيا سنجده ايضا يقوم بالتغيير ويرى ويكرر ال شافي رأيه ووجهة نظره التي اعلنها في «استاد الدوحة» بانه لو لم يتأهل العنابي الى الدور الثاني في كأس الخليج فانه يجب ألا يستمر بقيادة العنابي في كأس اسيا وهذا هو المفروض، واسأله عن الاخطاء التي سقط فيها ميتسو امام الكويت وما الذي يجب تداركه اليوم امام اليمن.. يجيب احمد ال شافي: اولا ميتسو سقط باشراكه 4 لاعبين ارتكاز في الشوط الاول امام الكويت وهم وسام رزق وعبدالعزيز السليطي وطلال البلوشي وانس مبارك، وافتقد العنابي لصانع الالعاب وهذا في رأينا كان يعكس خوف ميتسو من الخسارة امام الكويت واخرج حامد اسماعيل من التشكيلة وايضا علي عفيف كمهاجم متأخر وكيف يخرجه ميتسو من حساباته امام الكويت ويجلس على دكة البدلاء وهذه الاشياء التي يصنعها ميتسو تصنف ضمن اللوغارتيمات غير المفهومة بجانب عدم تفعيله للاطراف بغياب حامد شامي وجارالله المري الذي اشركه في الشوط الثاني بالجبهة اليسرى ووجه حسين ياسر للعب بالجبهة اليمنى، ورغم محاولاته لاصلاح ما افسده بتغييرات الشوط الثاني كان يجب البدء بنفس التشكيل والتكتيك من البداية، الان المطلوب من العنابي اليوم امام اليمن يرى ال شافي انها ستكون اصعب مباراة للمنتخب في البطولة والمطلوب من ميتسو ان يبدأ بعلي عفيف خلف سيباستيان وحامد اسماعيل كظهير ايمن من البداية بمعنى ان يلعب العنابي 4–3–2–1 وهذا هو التكتيك الذي يجب ان يعتمد عليه العنابي لان المنتخب اليمني – من وجهة نظر ال شافي – هو منتخب منظم ولا تعني خسارته امام السعودية بالاربعة انه منتخب ضعيف او من السهل ان تفوز عليه وارى ان المنتخب اليمني والسعودي والكويتي لم يتوافر لأي منها ربع الاعداد الذي حظي به منتخبنا مع ميتسو، ومن ناحيتي– يضيف ال شافي – اقول لميتسو لو لم تكسب اليمن اليوم وتحفظ ماء الوجه اقول لك من الان يا سيد ميتسو «جيم اوفر» وحرام ان تكون الاولوية للاعبين المجنسين في المراكز التي يتوافر فيها لاعبون على مستوى عال من ابناء البلد خصوصا في ظل غياب خلفان ابراهيم، وانني اضع علامة استفهام كبيرة على العنابي مع ميتسو الذي لم يتوصل الى التوليفة المقنعة ويحدد لنا مفاتيح اللعب ومن هو اللاعب الذي يستطيع حسم الفرص وعلى مستوى الدفاع اتمنى وجود ابراهيم الغانم بدلا من كسولا الذي يعتبر خطؤه بهدف ورغم ذلك فانني سأظل متفائلا.



«استاد الدوحة» تستعرض الأبرز منها خلال ٦٣ يوماً..

10 أحداث مثيرة للجدل في دوري النجوم



قميص شاموسكا يشغل الجميع.. وجماهير الغرافة والريان تشعل الأجواء

انتهى القسم الأول لدوري نجوم قطر بكل ما فيه.. وانشغل الجميع الآن بالاحداث الجارية حاليا في «خليجي 20» باليمن لمعرفة إلى أي مدى يمكن للعنابي القطري مواصلة مشواره بالبطولة، ولكن هذا ليس معناه ترك ما تم في القسم الأول من احداث غريبة خاصة ان هذا النوع من الأحداث كان مثيرا للجدل اغلب الوقت وجعل الجماهير تترقب وتنتظر ما ستسفر عنه اولا بأول..

وعلى مدار 63 يوما هي عمر القسم الأول لدورينا منذ الجولة الأولى في الثالث عشر من شهر سبتمبر الماضي ونهاية بالمباراة الأخيرة التي جمعت بين الغرافة والاهلي في الرابع عشر من شهر نوفمبر الجاري كانت هناك العديد من الأحداث التي اخترنا منها عشرة كانت الابرز والأكثر إثارة في القسم الأول سواء ما حدث منها داخل الملاعب أو خارجها على حد سواء لاسيما ان كل الأحداث تركت جدلا واسعا بين الجماهير مهما اختلفت الانتماءات والميول..

والحقيقة أن اغلب هذه الأحداث كانت سلبية والعنصر الايجابي غائب عنها، وهذا هو الطبيعي لان الأمور الايجابية لا تحدث جدلا في العادة بل الجدل يكون من خلال الأمور غير المألوفة والسلبية سواء من لاعب أو مدرب أو حكم وكذلك من الجماهير باعتبارهم يشكلون العناصر الاساسية للعبة في أي مكان في العالم وليس في دوري النجوم فقط..

السطور التالية تحمل رصدا من جانب «استاد الدوحة» لأبرز 10 احداث في القسم الأول وذلك بدون الاهتمام بتوقيت كل منها بل بحسب الاهمية والتأثير الاكبر على الشارع الكروي بشكل عام.

قميص شاموسكا

منذ المباراة الأولى للعربي أمام أم صلال وارتداء المدرب البرازيلي شاموسكا لقميصه الاحمر كنوع من التفاؤل بدأ الحديث عن قميص هذا المدرب واهميته بالنسبة له لأنه يجلب الحظ لفريقه، وظل العربي على القمة لعدة جولات وكان ساموشكا يصر في كل مباراة على عدم «خلع» القميص الذي قال انه اشتراه من ألمانيا الصيف الماضي، وربط المتابعون من الجماهير بين انتصارات العربي وقميص المدرب الذي تحول إلى حديث الجميع لفترة طويلة، وظل العربي مسيطرا على المقدمة لفترة طويلة وعندما تراجع إلى المركز الثاني خلف لخويا المتصدر ظل شاموسكا على قميصه الاحمر، وحتى عندما خسر أمام السيلية 2-5 في الجولة قبل الأخيرة بالقسم لم يتخل المدرب عن قميصه، وتسببت هذه الخسارة في اطلاق عبدالله العيد نائب رئيس نادي السيلية تصريحا ناريا عقب الخماسية قال فيه ان قميص شاموسكا سيعرض للبيع في سوق الخميس والجمعة، ولم يسكت مسؤولو العربي على كلام العيدة وردوا عليه عبر وسائل الاعلام، ولكن شاموسكا نفسه أكد انه سيستمر في ارتداء هذا القميص حتى نهاية الدوري، متمنيا أن يكون الفوز باللقب من نصيب فريقه بهذا القميص، ومن المؤكد أن قميص شاموسكا سيظل حديث الجميع حتي اشعار آخر!.

مشاجرة جماهيرية

خلال لقاء الغرافة مع الريان حدثت مشاجرة بين جماهير الناديين داخل المدرجات في مشهد غريب حقا على الكرة القطرية التي لم تتعود على مثل هذه التصرفات، وكان غريبا أن تتبادل جماهير الناديين الاتهامات بهذا الشكل وتدخل رجال الامن في الملعب لانهاء المشكلة، ولكن الصراع ظل مستمرا حول من المتسبب في هذه المشاجرة، وتدخل مشعل الشمري مذيع قناة الدوري والكأس وأكد في مداخلة هاتفية له مع برنامج المجلس أن جماهير الريان هي التي بدأت بافتعال الأزمة من خلال مهاجمة جماهير الغرافة، وكان هذا التصريح بمثابة تصعيد كبير للامر بعدما هاجمت الجماهير الريانية الشمري ووصل الأمر إلى حد ارسال إدارة نادي الريان كتابا رسميا إلى إدارة القناة تطالب فيه بعدم قيام الشمري بتغطية أي مباراة للريان عبر برنامج «فض فض» الذي يقدم على شاشة الدوري والكأس، وتدخل الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة واجتمع مع مسؤولي مجلس الجماهير في ناديي الغرافة والريان من اجل التأكيد على عمق العلاقات بين مسؤولي الناديين وانهاء أي خلاف بين الجماهير، وتم الاتفاق على أن ما حدث كان امرا فرديا لا يعبر بأي حال من الاحوال عن جماهير الغرافة والريان على حد سواء، والتزمت الجماهير في الناديين بما تم الاتفاق عليه، ولكن لا احد يعرف هل سيتكرر الأمر مرة أخرى في مباراة الفريقين بالقسم الثاني أم لا؟.

غياب سيباستيان

وفي الجولة السابعة اثار غياب اللاعب سيباستيان





علامة استفهام حول غياب سيباستيان.. وكيتا يخرج عن النص مع لازاروني

سوريا عن فريق قطر في مباراته أمام العربي العديد من علامات الاستفهام خاصة انه لم يكن مصابا كما أنه ليس موقوفا، وترددت اقاويل كثيرة حول السبب الحقيقي في غيابه عن المباراة بالرغم من انه احد أهم العناصر في فريقه، وذكر البعض انهم شاهدوا سيباستيان يخرج من ملعب المباراة قبل انطلاقها بقليل نظرا لحدوث مشكلة ما بدليل انه جاء إلى الملعب وكان يستعد للمشاركة في المباراة، وشارك المحترف الايفواري بفريق الرديف اللاعب لاسينا ديابي بدلا منه وسجل هدف التعادل لفريقه، ولكن ظل السؤال حول أسباب غياب سيباستيان هو الشغل الشاغل للجميع، وزاد من صعوبة الأمر التصريحات التي أدلى بها البرازيلي لازاروني مدرب قطر عقب المباراة عندما أعلن أن سيباستيان لا يرد على تصريحاته وان مصيره بيد رئيس نادي قطر الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني، وهنا زادت قناعة المتابعين بان غياب اللاعب لم يكن طبيعيا على الإطلاق بل هناك شيء ما، وزاد الجدل في الوسط الكروي حول هذا الأمر بالرغم من محاولات إدارة نادي قطر تهيئة الأمر تماما والتأكيد على أن سيباستيان غاب بشكل طبيعي ولكن هذا لم يمنع من الجدل.

دافي.. مشاكل!

اللاعب البرازيلي دافي داسيلفا المحترف بفريق أم صلال كان حديث الساعة في منتصف القسم الأول بعد البطاقة الحمراء التي نالها في مباراة فريقه أمام السد وتسببه في خسارة فريقه بالثلاثة إلى جانب قيامه بالتوجه إلى النادي في اليوم التالي وجمع امتعته ومطالبته بالرحيل رغم أن تعاقده مع أم صلال لم ينته بعد، وتسبب هذا التصرف في احداث حالة من الغضب التام تجاه اللاعب خاصة ان النادي ابقى عليه بالرغم من مشاكله المثيرة وعدم الاستفادة منه بأي شكل طوال الموسم الماضي، ولكن المدرب الهولندي للفريق تين كات تمسك بالابقاء عليه لمنحه فرصة أخرى للتألق مع الفريق بدلا من التعاقد مع لاعب آخر لأن دافي لم يكن على مستوي المسؤولية وخسر الكثير من تعاطف البعض معه داخل النادي وكذلك خارجه، وانقلب عليه المدرب كات وقال عنه انه كلف خزينة نادي أم صلال 5 ملايين دولار دون الاستفادة منه، ويبدو أن كات اراد أن يرفع يديه عن مسؤولية الاعتماد على لاعب غير ملتزم مثل دافي، وبات مؤكدا خروج اللاعب من قائمة أم صلال في فترة الانتقالات الشتوية لانهاء حالة الجدل التي تدور حوله بشكل دائم، وأيضا فانه يستحق أن يكون المحترف الأكثر إثارة للجدل في دوري نجوم قطر.

إقالة بيتكوفيتش

الحدث الخامس المثير للجدل في القسم الأول بالدوري كان إقالة المدرب الصربي بيتكوفيتش من تدريب فريق الاهلي بعد خسارته اول مباراتين فقط ليصبح صاحب اسرع قرار إقالة في الدوري منذ فترة طويلة، وكان غريبا على إدارة الاهلي إقالة المدرب بيتكوفيتش عقب الجولة الثانية فقط بالرغم من ان تعاقده مع النادي لم يمر عليه سوى فترة قليلة إلى جانب انه قاد الفريق في فترة الاعداد وكان يجب أن يستمر لفترة اطول قبل الحكم على تجربته مع الفريق، وأيضا فان الاقالة لم تأت بجديد على مستوى الفريق حيث تواصلت الهزائم وانهى الاهلي القسم الأول في المركز الأخير بدون تحقيق أي فوز، وعقب إقالة بيتكوفيتش فضل المدرب الرحيل في هدوء تام ولم يتحدث عن قرار الاقالة الذي كان قاسيا عليه بصورة كبيرة ولكنه فضل أن يترك إدارة الاهلي تتحمل بمفردها تبعات هذا القرار المثير للجدل!.

تصرف ديانيه

الحدث السادس كان من جانب اللاعب الايفواري امارا ديانيه الذي تصرف بشكل غير رياضي في مباراة فريقه أمام الوكرة في الجولة الثالثة عندما تعمد استفزاز المنافس في الدقائق الأخيرة وقام بحركة غريبة قرب خط التماس، وهذا التصرف ادى إلى انفعال لاعبي الوكرة وحدثت مشاجرة بين اللاعبين انتهت بتعرض دانيال جوما لاعب الريان للطرد من الملعب، ودار جدل حول تصرف ديانيه الذي أكد لإدارة النادي انه لم يتعمد استفزاز الخصم بل سقط على الارض بدون قصد، ولكن اللاعب لم يكن محقا في ذلك حتى مع محاولته توضيح الموقف لمدربه باولو اتوري، ولكن هذا التصرف اغضب الوكراوية كثيرا واعترضوا على ما قام به ديانيه الذي يبدو انه تفرغ لهذه التصرفات بدلا من محاولته تحسين مستواه المتراجع كثيرا في الموسم الحالي.



الإقالة الأسرع لبيتكوفيتش تربك الأهلي.. واللهيار يدفع ثمن غلطته الكبيرة

خلاف مغربي

وفي نادي الوكرة كان الخلاف الذي حدث بين المدرب المغربي مصطفى مديح المدرب السابق للفريق ومواطنه عادل رمزي قائد الفريق بالرغم من العلاقات الجيدة التي كانت تربط بينهما، واتهم مديح اللاعب بانه ناكر للجميل لأنه لم يسأل عنه بعد اقالته من تدريب الوكرة مع انه كان السبب في تجديد التعاقد معه قبل بداية الموسم بعدما اقنع إدارة النادي بالابقاء عليه، وكان رد رمزي على مدربه بانه لم يتوجه إلى حفل التكريم الذي اقامه النادي لمديح بل ورفض الحديث عن هذا الأمر وعدم توضيح طبيعة الخلاف مع مديح ليزيد من الجدل خاصة ان رمزي سبق واعلن انه سيتحدث عن الأسباب التي جعلت الخلاف يصل إلى هذا الحد ولكن هذا لم يحدث وتراجع اللاعب مفضلا الصمت التام حتى مع احتمالية خروجه من الوكرة في فترة الانتقالات الشتوية القادمة، وكان خلاف رمزي مع مديح غريبا من نوعه وشغل الجميع داخل نادي الوكرة ولكن دون التوصل إلى السبب الحقيقي حتى الآن.

غلطة اللهيار

صالح اللهيار حارس مرمى أم صلال تعرض للطرد في مباراة فريقه أمام قطر بالجولة الثالثة بسبب اعتدائه بالضرب على الحكم الاضافي سالم عيد لاعتراضه على عدم احتسابه ضربة جزاء لفريقه، وهذا التصرف من اللهيار احدث جدلا كبيرا والحارس حاول التأكيد على انه لم يضرب الحكم الاضافي ولكن لقطات الفيديو اظهرت أن اللهيار توجه إلى الحكم ودفعه بيده في صدره مما جعل لجنة الانضباط تقرر ايقافه 4 مباريات ليكون عبرة لغيره من لاعبي الدوري الذين يحاولون الخروج عن النص خاصة ان هذا التصرف جديد على ملاعبنا على مستوى الدرجة الأولى على الاقل إلى جانب أن اللهيار في هذه اللعبة تحديدا كان يحاول مساعدة فريقه لادراك التعادل في اللحظات الأخيرة عندما ترك مرماه وتقدم للمشاركة في الضربة الركنية المحتسبة لفريقه، وعندما لمست الكرة يد سيباستيان سوريا توقع اللهيار احتسابها ضربة جزاء لفريقه ولكن هذا لم يحدث فما كان منه إلا أن توجه إلى الحكم الاضافي ووجه إليه لكمة في صدره بصورة لا تعبر عن الروح الرياضية على الإطلاق، وكان طبيعيا أن يدفع اللهيار ثمن هذا الخطأ بعيدا عن الجدل الذي اثاره في تلك الواقعة.

تهور كيتا

أما الايفواري عبدالقادر كيتا لاعب السد فقد تصرف بشكل غريب حقا في نهاية مباراة فريقه أمام قطر حيث حاول الاعتداء على لازاروني مدرب قطر عندما توجه إليه لمصافحته، وحدثت مشاجرة بين الطرفين ولولا تدخل مسؤولي الناديين لحدث ما لا يحمد عقباه خاصة ان كيتا لاعب متهور وعادة يتصرف بشكل يؤدي إلى الاضرار بفريقه، وكان طبيعيا أن ينال كيتا البطاقة الحمراء بالرغم من انتهاء المباراة، وتعرض كيتا للإيقاف 3 مباريات مع غرامة مالية من قبل لجنة الانضباط، ولحق كيتا بنفسه وقدم اعتذاره لإدارة السد ولجماهير النادي حتى لا يتعرض لعقوبة أخرى من النادي، وكان الجميع يتساءلون عن سر ما حدث بين لازاروني وكيتا، وحاول المدرب توضيح الصورة فاشار إلى انه اخطأ بالرد على اللاعب عندما قال له عقب المباراة «من انت ؟» وكان رد المدرب «انا مدرب الفريق الذي هزم فريقك».. وهذا الرد جعل كيتا يخرج عن طوره وينفعل بشدة داخل الملعب مما كلفه الطرد والغياب عن فريقه بقية مباريات القسم الأول.

كلام غريب!

المدرب الهولندي تين كات مدرب أم صلال كان مصدرا للجدل في الكثير من الاحيان خلال القسم الأول سواء بسبب تصريحاته الغريبة أو تعامله مع الاعلام وكذلك لتعرضه للطرد في أكثر من مباراة، وعلى الرغم من أن كات تولى مهاما تدريبية كمدرب مساعد في أكثر من ناد اوروبي مثل برشلونة إلا انه يبدو في الكثير من الاحيان وكأنه مدرب مبتدئ في كرة القدم، لهذا فان كات اثار الجدل كثيرا طوال القسم الأول لاسيما بعدما أعلن أن فريقه سينافس على الفوز بالدوري، ولكن على ارض الواقع تراجع ترتيب الفريق كثيرا وأصبح من فرق المؤخرة بالدوري هذا الموسم، وأيضا افتعل مشكلة مع الاعلام في احد المؤتمرات الصحفية وترك المؤتمر وتغيب عن أكثر من مؤتمر على مدار الموسم كما انه تعرض للطرد أكثر من مرة بسبب اعتراضه على قرارات الحكام ولهذا عوقب بالايقاف من جانب لجنة الانضباط باتحاد الكرة.

دافي وكات متخصصان في المشاكل.. وأزمة مديح مع رمزي في الوكرة بلا حل

كابتن منتخب مصر يتحدث لـ «استاد الدوحة»:

ما شاهدته في سبيتار أفضل مما شاهدته في ألمانيا

عبدالعزيز أبوحمر

كشف أحمد حسن لاعب النادي الأهلي وكابتن منتخب مصر عن تفاصيل زيارته الحالية للدوحة وعن الحفاوة التي أستقبل بها على هامش برنامج التأهيل الذي يخضع له في سبيتار من الإصابة بالرباط الصليبي..

وفي حوار مع «استاد الدوحة» وجه اللاعب الملقب بالصقر الشكر للمسؤولين عن سبيتار الذي اعتبره مركزا عالميا للطب الرياضي يضاهي بل يتفوق على نظيره في ألمانيا.



حان الوقت لكي يتكاتف الجميع.. وتنظيم قطر للمونديال فخر لكل العرب

كابتن أحمد.. هل لك أن تُعرف الجمهور عن وجودك في الدوحة؟

– بعد الإصابة وإجراء العملية الجراحية في ألمانيا، تلقيت دعوة من المسؤولين في سبيتار للتأهيل هنا في المركز وأنا رحبت بالطبع نظرا للسمعة الطيبة لهذا المركز والكلام الذي سمعته من الكثيرين وهذا ما لمسته هنا بالفعل من تجهيزات على أعلى مستوى..

والأهم من ذلك ما لمسته من حفاوة واهتمام خاصة من الدكتور محمد الغانم والدكتور الصديق خليفة الكواري الذي كان على اتصال دائم بي عندما كنت لاأزال في ألمانيا أو في مصر.. أنا أشعر هنا بأنني في مكاني وألمس كيف أن الجميع هنا سعيد بوجودي وأنا بالطبع سعيد جدا بهذا التواجد..

منذ وصولي كان الاهتمام، وقد فحصني أحد الأطباء الفرنسيين المتخصصين واتفقنا على البرنامج وقد أجريت أولى جلسات العلاج في ايام إجازة العيد والذي صادف أيضا أن تكون من بينها يوما جمعة وسبت، ورغم ذلك تم فتح المركز وتخصيص طبيب للتواجد معي في التدريب.. هذا شيء كبير، ويظهر مدى العلاقة الوطيدة والترابط بين الأشقاء العرب، وأنا أتمنى أن أستفيد من هذا المكان النموذجي هنا في سبيتار حيث الأجهزة على أعلى مستوى والأطباء على أعلى مستوى من جميع أنحاء العالم..

بين قطر وسبيتار

أديت جزءًا من التأهيل في ألمانيا.. والكثيرون مثلي لم يروا مثل هذه المراكز الطبية إلا سبيتار، كيف ترى الفارق؟

– التأهيل ليس به أي مشكلة.. في ألمانيا أناس لديهم فكر.. ويعملون بنظام.. وهذا ما يحدث بالضبط. أناس لديهم فكر والنظام جيد تماما مثل ألمانيا.. لكن الفارق الوحيد ان هنا تجد دائما التجهيزات الأحدث.. وتبقى ألمانيا أيضا مكانا نموذجيا مثل سبيتار، لكن هنا في سبيتار رأيت أجهزة أحدث..

لكن بالنسبة لي، يهمني الاستقرار، وهو ما أشعر به هنا.. حيث الهدوء والأجواء التي تجبرك على الالتزام بالبرنامج الموضوع على عكس مثلا ما كان قد يحدث لو نفذت برنامج التأهيل في مصر..

عندما تلقيت الدعوة للحضور هنا، كنت متأكدا أنني سأرى هنا أشياء جديدة.. هنا أطباء بكفاءات عالية وتجهيزات عالية.. وميزة كبيرة أن يكون في بلادنا العربية مركز بهذا المستوى مثل سبيتار التابع لأكاديمية أسباير.

حضرت لقاء الأرجنتين والبرازيل على هامش مؤتمر اسبايرفورسبورت.. كيف ترى الأجواء هنا قبل أيام من التصويت على الدولة الفائزة بمونديال 2022؟

– شيء كبير.. تجميع هذا الكم من النجوم العالمية القدامى والحاليين والجوانب التنظيمية التي هي على أعلى مستوى.. الملعب المتميز.. كلها عوامل في صالح قطر وفي صالحها أيضا أن يرى نجوم العالم هذه القدرات التنظيمية..

بالنسبة لي كانت فرصة جيدة أن أكون وسط هذه الكوكبة الكبيرة من النجوم وهذا شيء رائع وبالفعل تخطيط جيد وتجميع هذه النجوم يحمل رسالة للعالم مفادها أننا قادرون على تنظيم كأس العالم وهذه الأنشطة دعاية جيدة لتنظيم المونديال.

وماذا عن الحضور الجماهيري؟

– لقد فوجئت بأن الكثير من الجماهير قادمة من كل الدول، وخاصة دول المنطقة، والمونديال له جماهيره وستأتي الجماهير لو أقيم هنا في قطر أو أقيم في أي مكان في العالم.. الحضور الجماهيري لا يجب أن يقلق أحدا، فقطر بجوارها الدول العربية من كل جانب.. وأعتقد أنه عندما يقام المونديال في بلد لديه خبرة كبيرة في التنظيم مثل قطر فهذا أمر جيد.. قطر موقعها أفضل من موقع جنوب افريقيا، وهي قريبة من أوروبا وهي في منطقة الشرق الأوسط وقريبة من الكثير من الدول الإفريقية..

أنا أتمنى أن توفق قطر في استضافة المونديال لأن ذلك سيكون مفخرة ليس لقطر فقط بل لكل العرب..

كيف ترى ترشح قطر لاستضافة مونديال 2022.. وما هو دور الرياضيين بنظرك.. وهل ترى أنه حان الوقت ليأتي كأس العالم في منطقة الشرق الأوسط؟

– الوقت لم يحن الآن.. الوقت حان من زمان.. من قبل ذلك.. هي خطوة جريئة من قطر.. وأنا بطبيعة الحال أؤيد تنظيم قطر للمونديال وكنت سأؤيد أي دولة عربية تترشح.. علينا كرياضيين عرب أن ندعم الملف القطري لأنه ليس ملف قطر وحدها بل هو ملف كل العرب.

لقد آن الأوان لكي تتكاتف كل الدول العربية لتنظم قطر كأس العالم وقطر ليست أقل من جنوب افريقيا بل يمكنها أن تنظم كأس العالم 2022 على أفضل ما يكون وهناك لايزال مسافة طويلة يمكن لقطر أن تحضر أفضل مونديال..

أنتظر العودة

هل تسعى للعودة لمنتخب مصر من جديد؟

– كل ما أفكر فيه الان هو العودة من الإصابة.. وقد مر شهران وأسبوع، وأمامي مرحلة الأسابيع الثلاثة في سبيتار من تأهيل وتقويات ومن المتوقع أن أعود بإذن الله في يناير.. بطبيعة الحال سأسعى للعودة لمنتخب مصر بل إنني أشعر أن لدي طاقة لإثبات جدارتي من جديد..

تتحدث دائما عن العلاقة الجيدة مع الجهاز الفني الحالي بقيادة حسن شحاتة.. هل يعني ذلك أن مكانك دائما محجوز بالنادي الأهلي؟

– لا يوجد شيء في كرة القدم اسمه مكان محجوز.. لقد لعبت 15 عاما مع منتخب مصر، وكنت أساسيا مع كل المدربين الذين توافدوا على المنتخب.. إذا كان مكاني محجوزا فهذا بجهدي وسعيي لأكون دائما في خدمة منتخب مصر، وهذا ما سيحدث من جديد عندما أعود من الإصابة بإذن الله..



مواجهات مرتقبة لكنها متباينة الأهمية

تتباين حظوظ الأندية التي ستلعب في إطار الجولة الثانية لكأس نجوم قطر بكرة القدم فبعد أن خاض فرق المسابقة الجولة الأولى انطلاقا من يوم الخميس الثامن عشر من هذا الشهر، فإن الدور الثاني من البطولة سيكون حافلا بالعديد من المباريات المرتقبة وبخاصة تلك التي ستعيد المواجهات الكبيرة في دوري النجوم وفق مقاسات أخرى.

ومن بين أكثر اللقاءات أهمية وترقبا المباراة التي ستجمع العربي والسد يوم السبت المقبل في ملعب الوكرة والتي ستكون مسبوقة بعدد من اللقاءات المرتقبة الأخرى من بينها لقاء الخريطيات والغرافة وقطر مع لخويا والريان مع السيلية بالإضافة إلى لقاء أم صلال والأهلي. وبغض النظر عن تفاوت جاهزية بعض الفرق، فإن المؤشرات على اختلافها تدل على أن الجولة المقبلة من البطولة ستشهد تصاعدا في المنافسة لرغبة مشتركة لدى الفرق في تحقيق ما عجزت عن تحقيقه في الدوري.

تحدي الجولة الثانية!

33
K.JABARTY

غداً في الجولة الثانية من كأس النجوم..

«فهود» الغرافة بدون الدوليين يتحدون «صواعق» الخريطيات بضيافة الوكرة

طارق العتريس

يلتقي في الخامسة والنصف عصر غد الجمعة فريق الغرافة مع الخريطيات في الجولة الثانية من المجموعة الاولى من منافسات بطولة كأس نجوم قطر حيث سيخوض الفريقان المواجهة على ستاد سعود بن عبدالرحمن في نادي الوكرة وهدف كل منهما الفوز بالنقاط الثلاث خاصة بعدما تعادل الفريقان في الجولة الاولى الغرافة مع لخويا 1–1 والخريطيات مع الريان سلبيا بدون اهداف.

ويأمل الفريقان التطلع لمناطحة فريق قطر المتصدر بالخماسية التي زرعها في مرمى السيلية مقابل اثنين ولا شك ان كل هذه الاسباب والدوافع ستلقي بظلالها على المباراة من الناحية التكتيكية او من ناحية استراتيجية اللعب التي سيخوض بها المدربان المباراة سواء من جانب كايو الغرافة او من جانب سيموندي الخريطيات.

الغرافة بمن حضر

يبقى الغرافة كما هو الفريق كما يقولون بما حضر الذي يستطيع المنافسة على كل البطولات التي يشارك فيها حيث اكتسب «الفهود» منذ سنوات هوية البطل الذي لا يرضى الا بالمنافسة على البطولات، رغم الغيابات الكبيرة والمؤثرة التي يعاني منها فريق الغرافة الا ان الفرصة لاتزال قائمة امام بدلاء الصف الثاني والاحتياطيين الذين استطاعوا اثبات وجودهم واكدوا على قدرتهم في تعويض الغيابات الدولية بصفوف «الفهود» ويكفي ان نؤكد انه سيغيب عن الفريق مجموعة كبيرة من اللاعبين الذين يشكلون القوام الرئيسي بسبب مشاركتهم مع العنابي في خليجي اليمن وهم قاسم برهان وبلال محمد وابراهيم الغانم وجورج كواسي وحامد شامي ولورانس وميرغني الزين بجانب الهداف يونس محمود المتواجد مع المنتخب العراقي في اليمن بالاضافة الى المايسترو والعقل المفكر للفهود البرازيلي جونينيو حيث فضل كايو منحه راحة في اللقاء الاول امام لخويا وعلى الارجح ان يعود غدا لقيادة تشكيلة «الفهود» بجانب فهيد الشمري الذي غاب عن اللقاء الاول امام لخويا بسبب الاصابة وستتحدد امكانية مشاركته امام الخريطيات غدا.

تشكيلة «الفهود»

لذلك فان تشكيلة الغرافة لن تخرج عن عبدالعزيز علي في حراسة المرمى وسعد سطام واحمد فارس وعثمان العساس وكليمرسون مع جونينيو ومشعل عبدالله وسعود صباح وبلال عبدالرحمن بجانب اللاعبين البدلاء وهم يوسف رمضان ومحمد شاكر وسرحان يونس بجانب البديلين الناجحين عمر محمود شقيق يونس محمود ومؤيد فضل، وبالتأكيد فان كايو سوف يستمر في نهجه بمنح الفرصة للبدلاء من اجل تجهيزهم واكسابهم الخبرة المطلوبة تحسبا لاحتمالات تكرار الاصابات او الغيابات مع عودة الدوري في القسم الثاني بمبارياته المضغوطة.

الخريطيات أفضل حالاً

وعلى صعيد فريق الخريطيات الذي يحلو للبعض بتسميته بفريق «الصواعق» فهو سيخوض المباراة في ظروف افضل بكثير من الغرافة خاصة ان سيموندي مدرب الفريق الكفء لن يعاني من اية غيابات على عكس الغرافة باستثناء هدافه علاء الزهرة الذي يشارك حاليا مع اسود الرافدين في كأس الخليج باليمن ولذلك سيخوض الخريطيات مواجهة الغد بكامل تشكيلته على صعيد المحترفين بداية من البوركيني يحيى كيبي والموزمبيقي داريو كان والنيجيري تيكو اكونوكو، الخريطيات الذي سقط في فخ التعادل السلبي امام الريان في الجولة الاولى من كأس النجوم سيواجه الغرافة بتشكيلة لن تخرج عن خليفة ابوبكر في حراسة المرمى ومحمد عبدالرحمن وتركي امان ونايف الخاطر ويحيى كيبي وتيكو اكونوكو صاحب الجهد الوفير في وسط الملعب مع عبدالله عبدالرحمن وعبدالله درويش وداريو كان الذي قدم اداء مميزا باللقاء السابق امام الريان وفهد الشمري وانور محمد بالاضافة الى مجموعة البدلاء الاخرين وهم هيثم الامين ومعمر عبدالرب وسلمان طرار وهيثم فتحي.

ويعتمد فريق الخريطيات دائما على اللعب بطريقة 4–4–2 التي تتحول احيانا الى 4–3–3 بانضمام احد لاعبي الوسط الى المهاجمين كما يتميز اداء «الصواعق» بالجماعية والانسجام والتحول السريع مع نقل الهجمة من الدفاع الى الهجوم باقل عدد من التمريرات مع التركيز على الاطراف، لذلك فان مواجهة الغرافة غدا ستكون مفيدة للغاية للاعبي الخريطيات حيث ستتيح للجهاز الفني الفرصة من اجل وضع يده على كافة نواحي النقص التي تحتاج الى علاج او دعم في المرحلة المقبلة وتحديدا في فترة الانتقالات الشتوية وقبل الدخول الى القسم الثاني من الدوري والعودة للمنافسة بقوة خاصة ان الخريطيات ستنتظره مباريات قوية في غاية الصعوبة في الجولات الثلاث الاولى من القسم الثاني بالدوري وهي بالترتيب امام قطر ثم العربي ثم لخويا وكلها فرق منافسة بقوة على لقب الدوري ومن اندية المقدمة ولذلك يتعامل الخريطيات مع كأس النجوم هذا الموسم بكل جدية من اجل تجهيز لاعبيه بقوة للقسم الثاني الصعب من الدوري، وبخاصة اذا ما نظرنا الى الترتيب الذي يحتله الخريطيات في الدوري في المركز الثامن وبرصيده 13 نقطة فقط ورغم ان الفريق يبدو من الناحية النظرية في مأمن كونه يقبع في المنطقة الدافئة بعيدا عن الفرق المهددة بالهبوط الا ان مركزه لا يتناسب مع حجم الامكانيات المتاحة امام الفريق ولا يتناسب مع حجم الطموحات خاصة ان الفريق كان قاب قوسين او ادنى من الولوج في المربع الذهبي في الموسم الماضي قبل ان ينتهي به المطاف في المركز السادس.

الهاجس الدفاعي

لكن تبقى المشكلة التي يعاني منها الخريطيات تلك التي تتركز على صعيد خط دفاعه اذا ما ربطنا الدوري مع بطولة كأس النجوم سنجد ان الخريطيات في الدوري قد دخل مرماه 20 هدفا وهي نسبة كبيرة بالمقارنة بنسبة الاهداف التي يسجلها لاعبو الخريطيات حيث لم يسجلوا سوى 15 هدفا في القسم الاول ولذلك فان مشكلة التهديف ستظل هي الهاجس الاول الذي يؤرق الجهاز الفني للفريق بقيادة سيموندي ويسعى دائما الى ايجاد العلاج المناسب لها وبأسرع وقت خاصة ان هذه المشكلة تجلت تحديدا بعد انتهاء اعارة اللاعب الواعد جارالله المري وعودته الى نادي الريان.

وعموما نأمل ان نستمتع غدا بحصيلة مقنعة من الاهداف من جانب الغرافة والخريطيات خاصة اذا ما علمنا ان اللقاء الاول بين الفريقين في القسم الاول قد انتهى غرفاويا برباعية مقابل هدف وحيد واللافت ايضا ان الاهداف الخمسة قد جاءت بتوقيع ثلاثة لاعبين سيغيبون عن لقاء الغد وهم يونس محمود «هدفين» ولورانس «هدفين» بينما احرز هدف الخريطيات الوحيد علاء الزهرة الذي يرافق يونس محمود في قيادة هجوم المنتخب العراقي في كأس الخليج.

بطاقة المباراة

الغرافة - الخريطيات

المناسبة: الجولة الثانية بالمجموعة الاولى من كأس النجوم
التاريخ: الجمعة 26–11–2010
الوقت: الخامسة والنصف
الملعب: نادي الوكرة



بعد خسارة الأول وتعادل الثاني في الجولة الأولى

العربي والسد يبحثان عن الفوز الأول في كأس النجوم



يخوض فريقا العربي والسد بعد غد السبت مباراتهما الثانية في كأس نجوم قطر على استاد سعود بن عبد الرحمن بنادي الوكرة، ويسعى كل منهما لتحسين وضعه في الترتيب بعد أن تعرض فريق الأحلام للهزيمة في الجولة الأولى أمام أم صلال وتعادل الزعيم في مواجهته مع الوكرة.

ومن المنتظر أن تكون المباراة قوية بين فريقين لا ترضى جماهيرهما إلا باللعب من أجل الألقاب مهما كانت الظروف، خاصة أن مواجهات العربي والسد هي من المواجهات الكلاسيكية المشوقة في الكرة القطرية، وقد يصعب التكهن باسم الفائز فيها مهما كانت المعطيات التي تسبق المواجهة.

ورغم أن هذه الكأس قد لا تمثل أولوية للفريقين بل تأتي بعد بقية المسابقات المحلية، أي الدوري وكأس الأمير وكأس ولي العهد، فإن التتويج بها سيكون بالتأكيد أمرا جيدا، من ناحية إضافة لقب جديد إلى خزينة النادي، ومن ناحية رفع المعنويات لاستكمال مشوار الموسم في أفضل الظروف.

العربي يتألق أمام الكبار

يعتبر العربي من أفضل الفرق منذ بداية الموسم الحالي فقد استطاع الفريق أن يظهر بالشكل المطلوب في أولى مسابقات الموسم كأس الشيخ جاسم وتمكن من الفوز بلقبها بعد تفوقه في النهائي على لخويا.

وبعد البداية الواعدة كانت الجماهير العرباوية تنتظر التأكيد في الدوري، وعدم تكرار السيناريو الذي حدث في الموسم قبل الماضي عندما حقق الفريق كأس الشيخ جاسم لكن مشواره في الدوري كان مخيبا بعد ذلك وأنهى السباق في المركز السابع، وهذه المرة كان شكل الفريق مختلفا ومرضيا لجماهيره حيث كانت النتائج مميزة واستطاع فريق الأحلام أن يظهر في ثوب البطل تحت قيادة مدربه الشاب شاموسكا الذي أكمل العمل الذي بدأه المدرب المحنك شتيليكي في الموسم الماضي.

العربي كان من أبرز الفرق في النصف الأول من سباق الدوري وكان قريبا جدا من إنهاء القسم الأول في الصدارة، ولولا عثرته المفاجئة أمام السيلية والخسارة الثقيلة لكان الآن في المركز الأول.

وعلى العموم فإن العربي يحتل الآن المركز الثالث برصيد 24 نقطة خلف لخويا المتصدر الذي يملك 26 نقطة والغرافة الثاني الذي يملك 25 نقطة، وهذا يعني أن فريق الأحلام يعتبر إلى حد اللحظة من أبرز المنافسين على اللقب وبإمكانه أن يطمح للصعود على منصة التتويج إذا واصل اللعب بنفس الروح التي لعب بها خلال المدة الماضية، وهذا ما تتمناه بالتأكيد الجماهير العرباوية التي مازالت تنتظر إحراز فريقها لقب الدوري منذ موسم 1996–1997، وهي مدة طويلة بالنسبة لفريق في عراقة العربي الذي مازال رغم كل ذلك ثاني فريق من حيث التتويج بالدوري برصيد 7 ألقاب إلى جانب الغرافة والريان، بينما يملك السد الرقم القياسي بـ 12 تتويجا.

هذا التمهيد عن الوجه المميز للعربي منذ بداية الموسم الحالي والذي يعتبر امتدادا لعودة الروح للفريق منذ الموسم الماضي يقودنا للقول بان الفريق يطمح بكل تأكيد إلى مواصلة التألق من خلال مسابقة كأس نجوم قطر التي تعد فرصة لإضافة لقب جديد وللتحضير بشكل جيد لبقية منافسات الموسم.

لكن البداية المتعثرة المتمثلة في الهزيمة أمام أم صلال في الجولة الأولى قد تشكل عقبة أمام رغبة الفريق في المضي إلى أبعد حد في السباق خاصة أن المواجهات القادمة لن تكون سهلة وأولها المواجهة أمام السد في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى.

وتعتبر الخسارة أمام البرتقالي في مستهل المشوار في كأس النجوم ثاني هزيمة للعربي في الموسم الحالي في كل المسابقات، وكانت الخسارة الأولى في مسابقة الدوري أمام السيلية في الجولة العاشرة.

ومن الواضح من خلال الخسارتين أن العربي يتعثر أمام فرق هو أفضل منها نظريا، بينما لاحظنا أن فريق الأحلام يقدم مباريات رائعة أمام الكبار خلال الموسم الحالي، وتأتي المواجهة أمام السد لتشكل امتحانا جديدا لقدرة العرباوية على التألق أمام الكبار، خاصة أن النقاط الثلاث ستكون مهمة جدا في سباق التأهل لنصف نهائي المسابقة.


تصوير/فادي الأسعد

السد لاستعادة التوازن

لا تسير الأمور بشكل جيد في قلعة الزعيم منذ بداية الموسم الحالي، فالفريق يجد صعوبة بالغة في المضي نحو تحقيق أهدافه، وأهداف السد واضحة في كل موسم وهي الحصول على كل الألقاب، وأصبح الضغط كبيرا على الفريق هذا الموسم لأنه مطالب بأن يظهر بأفضل صورة لمحو الخيبات المتتالية خلال المواسم الأخيرة.

وبعد انتصاف سباق الدوري يوجد السد في مركز غير متوافق أبدا مع طموحاته، حيث يحتل المركز الخامس مناصفة مع الريان برصيد 18 نقطة، على بعد 8 نقاط عن صاحب الصدارة نادي لخويا، ولا تبدو المهمة في بقية المشوار سهلة بالمرة في ظل التنافس الشديد بين عدة فرق على الطليعة، وهو ما يعني أن الزعيم مطالب بأن يخوض القسم الثاني بعقلية الفوز الذي لا بديل عنه في أي لقاء لأن التعثر مجددا قد يجعل لقب الدوري هدفا غير قابل للتحقيق.

وفي ظل هذه الظروف تعتبر كأس النجوم فرصة للمدرب كوزمين لترتيب الأوضاع وإيجاد التوازن وتجاوز مخلفات العثرات المتكررة في المرحلة السابقة.

قد يقول قائل إن المدرب ليس بإمكانه أن يفعل الشيء الكثير مع المجموعة الموجودة على ذمته حاليا في ظل تواجد أهم العناصر مع العنابي، لكن رغم ذلك فإن كوزمين قادر على الاستفادة من مباريات كأس النجوم وذلك عبر تجهيز بقية العناصر للاستحقاقات القادمة ومعاينة اللاعبين الاحتياطيين واختبار مدى قدرتهم على تقديم الإضافة، خاصة أن الفريق لم يكن لديه بدلاء جاهزون كلما اقتضت الحاجة خلال المدة الماضية.

وكان السد قد بدأ مشواره في المسابقة بتعادل مخيب أمام الوكرة بهدف لمثله، وكاد الزعيم يخرج من المواجهة بخسارة أولى في السباق لو تمكن عادل رمزي مهاجم الوكرة من تحويل ضربة الجزاء التي نفذها في آخر دقيقة من عمر اللقاء إلى هدف ثان.

وستكون أمام السد فرصة تدارك أموره في الجولة الثانية ومحاولة تحقيق الفوز الأول في السباق من خلال ملاقاة العربي، لكن المهمة لن تكون سهلة على الأرجح لأن العربي يطمح هو الآخر لتعويض عثرته في الجولة الأولى حيث كان قد انهزم أمام صقور برزان لهدف دون رد.

بطاقة المباراة

العربي - السد

التاريخ: 27–11–2010

المناسبة: الجولة الثانية من كأس نجوم قطر، المجموعة الأولى

الملعب: سعود بن عبد الرحمن بنادي الوكرة

التوقيت: السابعة و45 دقيقة مساءً

عدسة « استاد الدوحة » في رحاب كأس نجوم ق

تعود عدسة «استاد الدوحة» لتوثق انطلاقة الجولة الثانية من مسابقة ك
قطر والذي سيشهد غدا الجمعة ثلاث مباريات ومثلها في اليوم التالي
الفرق المشاركة ـ رغم تفاوت رؤية أجهزتها الفنية إلى أهميتها في هذا
لتحقيق ما يمكن أن تضيفه إلى رصيدها في بطولات وألقاب هذا الموسم
والصور من ٣ سابقة بين الفرق التي ستلعب وجها لوجه في هذه الجولة



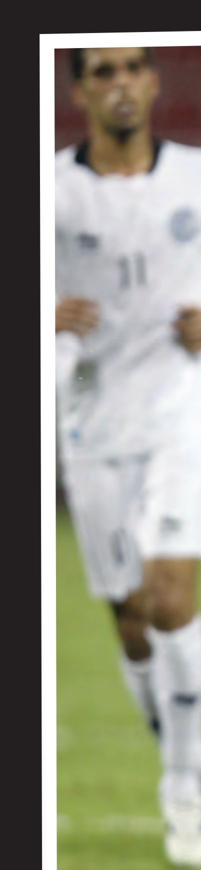









ة كأس نجوم
ي وسط رغبة
ـذا التوقيت ـ
سم.
ولة.






تصوير: فادي الأسعد - محمد دبوس - موهان موهنان